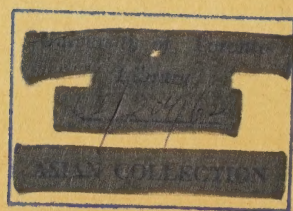
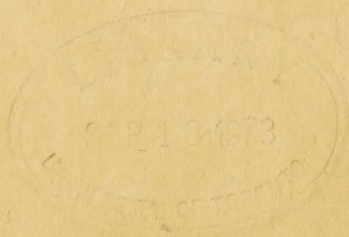



PL
2470
Z7F43
1720
V. 3







Digitized by the Internet Archive
in 2021 with funding from
University of Toronto

<https://archive.org/details/zuoxiu03zuoq>

左繡

錢塘馮李驊天閑

定海陸浩大瀛評輯

同學錢塘范允斌右文

仁和沈乃文襄武參評

同懷杭州陸偲吳臯

男馮張孫近濱

翼孫念詒

允孫思蔭

校輯

男陸麟書素文

春秋經傳集解

宋林堯叟唐翁附註

晉杜預元凱原本唐陸元朗德明音釋

後學馮李驊天閑增訂

閔公第四

公名啓方史記云名開莊公子母叔姜謚法在國遭難曰閔在位二年

經庚申元年春王正月○齊人救邢○夏六月辛酉葬

我君莊公○秋八月公及齊侯盟于落姑○落姑齊地季子

來歸○季子公子友之字季子忠於社稷爲國人所思故賢而字之齊侯許納故曰歸○冬齊

仲孫來仲孫齊大夫以事出疆因來省難非齊侯命故不稱使也還使齊侯務寧魯亂故嘉而字

之來者事實省難其志也故經但

書仲孫之來而傳尋仲孫之志

傳元年春不書即位亂故也國亂不得成禮

力見此公開口唐云四

○狄人伐邢狄伐邢在往年冬管敬仲言於齊侯曰戎狄豺

狼字中省却許多親賂句法異樣奇峭不可厭也敬仲管夷吾諸夏親暱不可棄也諸夏中國也暱近也

宴安酖毒不可懷也以宴安比之酖毒詩云豈不懷歸畏此

簡書詩小雅美文王為西伯勞來諸侯之詩簡書同惡相恤之謂也同恤

所請救邢以從簡書齊人救邢

惡

此文前整後散然上三不可用排比下三簡書用接連調法相配小小文字其結構精緻乃爾
三不可一句說狄一句說邢一句說自已重在承句故引詩筆頂懷字以結到救邢筆法緊甚于上為兩句接連于下為兩頭起訖只三個簡書字寫得如此有法只一順一倒耳
五伯得手處全在挾天子以令諸侯孫執升云秦簡書以從事使泗上諸侯莫

敢不俯首所以彈壓之也得解

又曰故又曰是以前人往往好用重疊字而兩實字分在兩頭兩虛字併在中間無往不用順逆法也

盟而請復歸而嘉之解經首尾對說中間補叙兩層簡潔

開手提省難一筆下分兩段上段寫魯難下段寫魯難若網在綱故作文全在提筆

本字器字正喻夾寫前後相映于章法不雜又不渙也

夏六月葬莊公亂故是以緩十一月乃葬

秋八月公及齊侯盟于落姑請復季友也

閔公初立國家

多難以季子忠賢

故請霸主而復之

齊侯許之使召諸陳公次于郎以

省書目兩字

待之

非師旅之事故不書次

季子來歸嘉之也

語意跟上

冬齊仲孫湫來省難

湫仲孫名○秋子小反

書曰仲孫亦嘉

一節來不去慶父正對季子來歸落筆

之也仲孫歸曰不去慶父魯難未已

時慶父亦還魯

公曰若

之何而去之對曰難不已將自斃

斃路也

君其待之公

曰魯可取乎對曰不可猶秉周禮周禮所以本也臣

一筆遂為千古定論

聞之國將亡。本必先顛。而後枝葉從之。魯不棄周禮。

未可動也。君其務寧魯。難而親之。親有禮。因重固。能

能固則當。閒攜貳。離而相疑者則。覆昏亂。覆敗。霸王

就成之。當因而閒之。霸王

之器也。霸王所用故。以器為喻。

○晉侯作二軍。晉本一軍見。公將上軍。太子申生將

莊十六年

下軍。趙夙御戎。畢萬為右。為公御右也。夙趙衰兄。畢

萬魏犇祖父。犇尺由反。

以滅耿。滅霍。滅魏。平陽皮氏縣東南有耿鄉。永安還。

主

賁中賁一賁

為太子城曲沃。賜趙夙。耿。賜畢萬。魏以為大夫。士蔣

此篇總提分應乃借賁形主格也。申生主畢萬賁兩兩相對。申生以逃為令名。畢萬以魏為大名。申生之天祚幾幸于或然。畢萬之天啟直決于見在。行文亦略于主而偏詳于賁。絕妙反射法。總見獻公之愛其子。曾不若愛其臣之甚也。經微而顯。吾子傳亦云。上段開口一句喝破。而以分都位卿雙

承之下段亦開口一句喝破而以盈數大名雙承之上陪一大伯下陪一天子上証一諺曰下証一占曰雖詞意多寡不侔文格未始不相配也世人好以參差論古文亦知參差之有整齊其妙乃如此乎天祚翻應不立復始正應必大各為起結而筆法不同

兩宿中忽詳一置一用筆往往不測徐云如花半開妙

上段結處掉一天字下段起處即接一天字兩截一綫此又後賢牽上搭下倒收順承等法之所自來

曰天子不得立矣分之都城而位以卿先為之極又

焉得立位以卿謂將下軍不如逃之無使罪至為吳大伯不

亦可乎欲止李歷故讓位而適吳猶有令名與其

及也語分明有不可言語形容者之矣且諺曰心苟無瑕何恤乎無

家天若祚天子其無晉乎為晉殺卜偃曰畢萬之後

必大卜偃晉掌萬盈數也魏大名也林魏之為名其

魏本字觀象魏當以是始賞天啟之矣天子曰兆民

塗高諸義可見亦兩意倒承

林十萬諸侯曰萬民今名之大以從盈數其必有眾為兆

簡甚古甚焦氏易林大都倣此然安得有此質而不俚與而不僻也

上段一不得一焉得又無家無晉兩無字此段却爲必大必衆必昌必復四必字令讀者不暇爲畢萬喜而深爲申生悲也文章有神其筆力乃至于此子孫必復其始太子反不得立首尾對讀令人不堪

宋君翊曰合諸敬仲奔齊篇知陳氏及趙魏之興後來晏嬰請繼室于晉與叔向語一曰齊其陳氏一曰政在家門相對致慨此左傳線索處

俞寧世曰知廢知興深于天人之義晉侯既滅桓莊之族又吞與國剪同姓

以魏從萬
有衆象
初畢萬筮仕於晉遇屯 ䷂ 震下坎之比

䷂ 坤下坎上比屯
初九變而爲比
辛廖占之曰吉 辛廖晉屯固比

入吉孰大焉其必蕃昌 屯險難所以爲堅固 震爲土

震變 車從馬 震爲車 足居之 震爲 兄長之 震爲 母覆

之 坤爲 衆歸之 坤爲 六體不易 初一爻變有此合而

能固安而能殺公侯之卦也 比合屯固坤安震 公侯

之子孫必復其始 畢萬公高之後傳爲 魏之子孫衆多張本

經 辛 二年春王正月齊人遷陽 無傳陽國名益 齊人偪從之 夏

以為子孫不拔之基豈知殺子之禍即伏于此分晉之慘亦即伏于此最妙起手二行叙得有勢

五月乙酉吉禘于莊公

三年喪畢致新死者之主於廟廟之遠主當遷入祫因是

大祭以審昭穆謂之禘莊公喪制未闋時別立廟廟成而吉祭又不於大廟故詳書以示譏○祫他彫反

○秋八月辛丑公薨

實弑書薨又不地者皆史策諱之

○九月夫人

姜氏孫于邾

哀姜外淫故孫稱姜氏

○公子慶父出奔莒

弑閔公故

○冬齊高子來盟

無傳蓋高僂也齊侯使來平魯亂僖公新立因遂結盟故不稱使也

魯人貴之故不書

○十有一月狄入衛

書人不能有其地例在襄

名子男子之美稱

十三

○鄭棄其師

高克見惡久不得還師潰而克奔陳故克狀其事以告魯也

年

○二年春虢公敗犬戎于渭汭

犬戎西戎別在中國者渭水出隴西東入

虢舟僑虞井伯恰似一流人亡國未嘗無才奈天奪其監何

連寫兩殃字傳見幾不終日之神

河水之隈曲曰舟之僑曰無德而祿殃也殃將至矣

遂奔晉舟之僑號大夫

○夏吉禘于莊公速也

只是借端不煩重叙

○初公傳奪卜齮田公不禁卜齮魯大夫也公即位年八歲知愛其傅而遂

成其意以奪齮田齮忿其傅并及公故慶父因之○齮魚綺反秋八月辛丑共仲使

卜齮賊公于武闔宮中小門謂之闔成季以僖公適邾僖公

庶兄成風之子共仲奔莒乃人立之以賂求共仲于莒莒人

轉折寫得如許簡潔而情事無不了妙甚

歸之及密使公子魚請密魯地琅邪費縣北有不許

兩相集成章于參差見整齊此合傳之

正格也。

此處正傳共仲故成風託僖事不得夾入而成季只用輕點此史家剪裁一定之法兩段都點入僖公又是暗立大主腦處不可不知

將生及生名友文友叱起結呼應之最近成者

載震必間男女多着筆則又屬閒話只以男也二字揭過安頓有法

哭而往共仲曰奚斯之聲也乃縊慶父之罪雖重季子推親親之恩欲

同之叔牙存孟氏之族故縊公哀姜之姊叔姜之子

略其罪不書殺又不書卒透下取殺

也故齊人立之共仲通於哀姜哀姜欲立之申上閔公之

賊公

死也哀姜與知之故孫于邾齊人取而殺之于夷以

其尸歸

為僖元年齊人殺哀姜傳夷魯地

僖公請而葬之

哀姜之罪已重而僖

公請其喪還者外欲固齊以居厚內

存母子不絕之義為國家之大計

成季之將生也桓公使卜楚丘之父卜之

卜楚丘魯掌卜

大曰男也其名曰友在公之右

在右言用事○林凡

夫曰男也其名曰友在公之右人皆右手用事友

卜繇凡三易韻益以筮詞恰與社輔為隔句韻前後凡韻語都各有章法不及詳論讀者隅反可也

是又一仲子也與唐叔鼎而峙矣
俞寧世曰有文在手乃在桓公母子亦奇

此篇作兩半讀前半叙狄入衛事後半叙立戴廬曹事亡衛以國人故上半國人起國人結存衛以齊侯故下半總提以齊子起分叙以齊侯結至上下聯絡

本作爻從兩

又又右手也

所在

直照到春秋之末

閔于兩社為公室輔

兩社周社亳社兩社之間朝廷執政

季氏亡則魯不昌又筮之遇大有三三

乾下離上

大之乾三三

乾下乾上乾大有六五變而為乾

曰同復于父敬如君

所

筮者之辭也乾為君父離變為乾故曰同復于父見敬與君同正義曰離是乾子還變為乾故云

同復于父言其尊與父同也國人敬之及其敬如君之處所言其貴與君同也及生有文在

其手曰友遂以命之

遂以為名

冬十二月狄人伐衛衛懿公好鶴鶴有乘軒者

大車

夫車服虔云

將戰國人受甲者皆曰使鶴鶴實有

車有籜曰軒

爲文以有間爲奇韓信背水爲陳趙人

滑與禮孔以逐衛人二人曰我大史也實掌其祭不

望見大笑。非以其有間乎。不知兵法之妙。正在於此。此文自不去其旌。是以甚敗而後。竟無一字及懿公。如以為死觀此二語。則懿公尚存。如以為存。何後幅竟叙戴公之立。是亦左氏之問也。不知國亡君死曰滅。懿公已了結于一滅字中。若竟叙廬曹踪跡。尚有可尋。惟于滅衛下。又添入不去其旗兩句。便令讀者茫然如墮雲霧。蓋復提衛侯者。追述也。即誤敵之奇兵。韓信之水上軍也。特書滅衛者。結衛侯也。即破敵之奇兵。持漢幟之二千騎也。敵之笑我者。在此而我之破敵者。已在此矣。此之謂如神。按有間為奇一語。真妙解也。

惠公事不過另提頭叙法。非追叙例也。上段三敗字。自作片段。下段用及敗二

先國不可得也。

夷狄畏鬼故恐。言當先白神。應國人石甯等都于此。句中

乃先之至則告守曰。

不可待也。

守石甯。夜與國人出狄入衛。遂從之。又敗

此篇于諸人結果都不用明寫。又是一格。

諸河。

衛將東走渡河。狄復逐而敗之。

初惠公之即位也少。

蓋年十五六。齊

人使昭伯烝於宣姜。不可強之。

昭伯惠公庶兄。宣公子頑也。昭伯不可。

生齊子戴公文公。宋桓夫人許穆夫人。文公為衛之

無源。先透齊一筆。

多患也。先適齊及敗宋桓公。逆諸河。

迎衛。

宵濟。夜渡。畏狄。

衛之遺民。男女七百有三十人。益之以共滕之民。為

五千人。

共及滕。衛別邑。

立戴公。以廬于曹。

廬舍也。曹衛下邑。戴公名申。立其年。

字串落。聯絡成篇。首尾照應。又上段

伐衛滅衛入衛作章法下段連寫七百

有三十人五千人三百乘三千人又乘

馬五稱皆二百三十兩許多數目與前

二子二人兩國人多少相映皆文字各

成片段處。大概文字長短疎密都要

相濟相錯出沒不拘而合之則成一大

章法分之則自成小章法乃于變萬化

而不可易者耳。

連叙五人于文公則首提于宋桓夫人

中叙其夫戴公許夫人又不一連叙去

中用遺民多許人作一隔斷于齊子則

倒煞而兼及其子順逆許畧輕重分合

無法不備矣。抽出文公文公復衛也

倒煞齊子齊侯封衛也皆文字體裁筋

節處。分點五人中尤要玩其穿成一

卒而立文公。○廬力居反曹詩作漕。補正曰漕邑

在河南今大名府滑縣南二十里有白馬故城是也

百叶中有此黠染之妙許穆夫人賦載也。載騶詩衛風也許穆夫人痛衛之

亡思歸唁之不可故作詩以言志

齊侯使公子無虧帥車三百乘甲士三千人以戍曹。

無虧齊桓公子武孟也車甲

之賦異於常故傳別見之。歸公乘馬祭服五稱牛

此類北鶴何如半豕雞狗皆三百與門材。歸遺也四馬曰乘衣單複

具曰稱門材使先立門戶

○稱尺證反。正義曰歸。歸夫人魚軒。魚軒夫人車

者不反之辭故為遺也。歸夫人魚軒。以魚皮為飾

此補衣何如重錦三十兩。重錦錦之熟細者以二丈雙行故曰兩

三十兩三十匹也。正義曰服虔云重

牢也遺夫人貴美不

貴牢故杜不從之

春秋左傳卷之六 齊桓公 歸夫人魚軒

片之妙。

齊子之勢之于唐云長衛姬生無虧故

使成曹俞以歸夫人為迎齊子歸按正

義解歸字一例此說未是

經文鄭棄其師杜註謂克狀其事以告

魯看傳當是太子特筆所以深責鄭也

為之賦清人高克則亦已矣其如清人

何煥淡一筆直為經鄭棄其師四字傳

太息之神師者清邑之兵前不叙明

晉子引詩點出此互見法得此乃字字

簡潔

此篇一事分作兩項說前半論太子帥

師之失後半論偏衣金玦之危然以太

子不可帥師為主偏衣金玦不過就土

事抽出旁論故未段只歸重孝而安民

作結輕重可見矣

○鄭人惡高克使帥師次于河上久而弗召師潰而

歸高克奔陳高克鄭大夫也好利而不顧其君文鄭公惡之而不能遠故使帥師而不召鄭

人為之賦清人清人詩鄭風也刺文公退臣不以道危國亡師之本

○晉侯使太子申生伐東山臯落氏赤狄別種也里

克諫曰太子奉冢祀社稷之粢盛里克晉大以朝夕

視君膳者也膳厨故曰冢子君行則守有守則從從

曰撫軍守曰監國古之制也夫帥師專行謀帥師者必專謀

軍事○守誓軍旅宣號君與國政之所圖也非太子

里克語與後狐突諸人本一樣意思却

因誤會獻公有子誰立之言將謂伐狄

有功猶得不廢交字到此一鬆下半篇

接寫先友之言又着實鬆去然後層層

轉緊直至大子將戰狐突透底說破回

應前文總成一哭此以下截申上截格

初非各自立論不相照應也前後凡五

點孝字正一篇線索眼目處

上段先緊後鬆下段先鬆後緊合之則

為蜂腰格前後以兩將戰為關鍵包絡

中間許多議論又是鶴膝格

上半篇太子一層帥師一層至將戰

層却暢言留未段狐突地步此行文

虛實互見妙法

下半篇另為總提分應結構以狐突為

主先點御戎一筆下以嘆曰諫曰首尾

之事也。國政師在制命而已。命將軍稟命則不威專

命則不孝。故君之嗣適不可以帥師。君失其官帥師

不威將焉用之。命專命二意大子統師是失其官也專命。一筆且臣聞

東上皇落起下將戰妙甚。皇落氏將戰君其舍之。公曰寡人有子未知其誰立

焉不對而退。見大子。大子曰吾其廢乎。對曰告之以

臨民。謂居敎之以軍旅。謂將不共是懼何故廢乎。且

子懼不孝無懼弗得立。修己而不責人則免於難。天

子帥師公衣之偏衣。主意在不可帥師故繫從帥師說落其半似公服。佩之金玦。以金

為玦

春秋左傳卷四閔公八年 崔川書堂

呼應中叙各人議論忽將狐突欲行作一頓最是文字提掇起伏妙處否則何難將羊舌大夫一連寫去耶先友語先作一開夢夢得妙必有人亦必有之文

數段以狐突為主故其語反復痛切而文法亦最緊最變泛論兩層切論則作三層既添一時字作三項忽將衣袂并說化作兩項又忽將金玦分說化作四項手意真不測也一字起以兩字收句法字法變化極矣

狐突御戎先友為右

狐突伯行重耳外祖父也為梁申生御申生以大子將上軍

餘子養御罕夷先丹木為右

罕夷晉下軍卿也梁餘子養為罕夷御

舌大夫為尉

羊舌大夫叔向祖父也尉軍尉

先友曰衣身之偏也偏牛

握兵之要

謂佩金玦將上軍

在此行也子其勉之偏躬無匿

反身法

分身衣之半

兵要遠災

威權在已可以遠害

親以無災又何患

焉狐突歎曰時事之徵也

歎以先友為不知君心

衣身之章也

章貴

佩衷之旗也

旗表也所以故敬其事則命以始

賤

賞以服其身則衣之純

必以純色為服

用其衷則佩之度

三人都承前段而申言之。子養着眼偏衣。罕夷着眼金玦。丹木接來一總虛說。而看意狄可盡平。一語快進一層。又一則點出命可知。一則點出君有心。一則點出猶有內讓。都是逐層推出。而以逃之遠之。跌出欲行文勢一步緊一步絕。無轉身處矣。忽然半舌人夫翻盡前說。一筆兜轉以鬆為緊。迥出諸人意表。亦迥出讀者意表。作文最苦枯竭。熟復此等自當眉轉不窮耳。前從戰說到行後。又從行說到戰。回抱起手。收拾全篇。多而不亂。碎而不換。絕妙章法。三段連用。雖字都是快進一層法。又恰與孤突作呼應。無此即不成片段矣。

也。佩王者士君子常度。補正曰佩之。今命以時卒。

合。法。度。也。記云世子佩瑜玉而綦組綬。閱其事也。冬十二月衣之龙服。遠其躬也。龙雜色。○

佩以金玦。棄其哀也。服以遠之時。以閱之。龙涼冬殺。

金寒玦離胡可恃也。寒涼殺離言無溫潤。玦如環而缺不連。○林衣之龙雜則有涼。

薄之意。命以窮冬則有肅殺之意。金屬秋。方其性剛而寒玦如環而缺離不相連屬。雖欲勉之。

狄可盡乎。梁餘子養曰帥師者受命於廟。受賑於社。

賑宜社之內。盛以賑器。○賑有常服矣。不獲而龙命。

市軫反以蜃飾器亦作蜃。

可知也。韋弁服軍之。死而不孝不如逃之。罕夷曰龙。

常也。龙偏衣。

春秋左傳卷之六 公

奇無常

雜色奇怪非常之服

金玦不復

補正曰人臣賜玦則去故曰不復

雖復

何為君有心矣

有害大子之心

先丹本曰是服也狂夫阻之

阻疑也言雖狂夫猶知有疑○阻莊呂反○服虔云

阻止也止此服言君與大子以狂夫所止之服衣之

韋昭註晉語云狂夫方相氏之士阻古

曰盡敵而反

詛字將服是衣必先詛之皆與杜异

曰公辭

敵可盡乎雖盡敵猶有內讒不如違之

違去

盡子忍反

也

狐突欲行

行亦去也

羊舌大夫曰不可違命不孝棄事

死之配上逃之違之又是對下圖之皆自成片段處

諫口應上嘆曰是于本段中自為起訖

寒薄只是怕

太子將戰

不忠雖知其寒惡不可取子其死之

高則死愈速也

廢亦欲于死中求活耳却不知功

八年○諭音審說

狐突諫曰不可昔辛伯諭周桓公

訖古今作手總不出此法耳

語語與里克相應又是於通篇合為起

通篇語語透切已無不說然文氣亦太
偏短矣結處忽拖一歇後語虛若作收
令讀者悠然不盡真妙筆也 作文最
妙是此種掉尾法

唐錫周曰里克舍晉不露確是當面隱
諷先友數人左思右想確是背後商量
鍾敬伯曰里克與人父言依于慈與人
子言依于孝可為事君之法先友諸人
正言危言各自有心各自有理如聚哭
一堂十載之下猶有餘慟也

俞寧世曰以議論為章法又一結構此
文只為申生死孝張本故孝字一篇眼
目羊舌叔語乃立意所在妙在雜于諸
人議論之中且于衣玖二者寫得疊疊
若若如溥孟德七十二疑塚處處是塚
却不知骨在何處也

哀哉

文云

云內寵竝后外寵二政嬖子配適大都耦國亂

深謀

註也可得古引言法

應前免難

之本也周公弗從故及於難今亂本成矣 驪姬為內

外寵奚齊為嬖子曲沃為大都故曰亂本成矣杜

以曲沃為大都申生非亂乃驪姬所指為口實是亦

亂本也補正云陸氏謂古人引言只取大意不

必事事符同今但以驪姬寵奚齊嬖為亂之本

前

誰立一考字結前四不孝妙甚

句法與五

必乎孝而安民子其圖之 戰為安民 與其危身以

為同

速罪也

有功益見害故言 孰與危身以召罪

○成風聞成季之繇乃事之 成風莊公之妾僖公之

繇直

此亦公中之私

而屬僖公焉故成季立之

救反

二事後並有正傳而先撮叙于此亦先經治事之變調也以僖年冠齊桓其閱宮曆懲之義歟

鍊語至簡而有汁漿神味足耳

此事本可屬盧曹文後但彼處錯落此處整瞻以一人之手而筆墨各見精彩

便雜綴不得況骨董羹乎 中四句二

句富之二句敘之末二句却是庶可見

既庶者以富教保其庶未庶者以富教致其庶首二句便是修身為富教之本

衛文中興有以夫

上節元年二年作領此節元年季年作

束兩條各自成文而亦若對立篇法順逆回環者然只要筆筆變換耳左氏蓋

無一字率爾也

○僖之元年齊桓公遷邢于夷儀二年封衛于楚丘

邢遷如歸衛國忘亡 忘其滅

此段句句對又 格法

○衛文公大布之衣大帛之冠 大布麤布大帛厚繒 蓋用諸侯諒闇之服

●補正陸氏云言其 務材訓農通商惠工 加惠於百

儉樸林文公名燬 王當其利

器 敬教勸學授方任能 方百事 元年革車三十乘季

年乃三百乘 衛文公以此年冬立齊桓公始平魯亂 故傳因言齊之所以霸衛之所由興革

車兵車季年在僖二十五年蓋招懷 進散故能致十倍之衆○泚檄諍反

春秋左傳集解卷四 終

左繡

錢塘 馮李驊天閑
評輯
定海 陸 浩大瀛

同學 錢塘范允斌右文
仁和沈乃文襄武叅評

同懷杭州陸 偲吳臯

男 馮張孫近濱

翼孫念詒
校輯
允孫思蔭

男 陸麟書素文

春秋經傳集解

宋林堯叟唐翁附註

晉杜 預元凱原本 唐陸元朗德明音釋

後學 馮李驊天閑增訂

僖公上第五

公名申莊公子閔公兄母成風謚
法小心畏忌曰僖●在位三十三

年

經 壬戌 元年春王正月○齊師宋師曹伯次于聶北救

邢 齊帥諸侯之師救邢次于聶北者案兵觀
邢釁以待事也次例在莊三年聶北邢地 ○夏六

月邢遷于夷儀

邢遷如歸故以自遷為辭夷儀邢地

○齊師宋師曹師

城邢

傳例曰救患分災禮也一事而再列三國於文不可言諸侯師故

○秋七月戊

辰夫人姜氏薨于夷齊人以歸

傳在閔二年不言齊人殺諱之書地者明

在外

○楚人伐鄭

荆始改號曰楚

○八月公會齊侯宋公鄭

伯曹伯邾人于櫜

櫜宋地陳國陳縣西北有櫜城公及其會而不書盟還不以盟告○

櫜勅呈反林

○九月公敗邾師于偃

偃邾地

○冬十月

衣裳之會六

壬午公子友帥師敗莒師于酈獲莒挈

酈魯地挈莒子之弟不書

弟者非卿非卿則不應書嘉季友之功故特書其所獲大夫生死皆曰獲獲例在昭二十三年○酈力知

由四字而三字而兩字遞減得妙愈減而句愈峭矣

兩節合讀以救邢為主下遷邢城邢都趨勢帶叙歸併救字中此以綱統目之法否則連叙三經未免連營七百矣師無私焉為邢遷如歸簡透

反挈女居女加二反○十有二月丁巳夫人氏之喪至自齊僖公

請而葬之故告於廟而書喪至也齊侯既殺哀姜以其尸歸絕之於魯僖公請其喪而還不稱姜闕文

傳元年春不稱即位公出故也國亂身出復入故即位之禮有闕公

出復入不書諱之也諱國惡禮也掩惡揚善義存君親故通有諱例皆

當時臣子率意而隱故無深淺常準聖賢從之以通人理有時而聽之可也

○諸侯救邢實大夫而曰諸侯總衆國之辭邢人潰出奔師奔聶北之師也

邢潰不書從救通到遷師遂逐狄人具邢器用而遷之師無私焉

皆撰具還之無所私取從遷通到城

○撰仕眷仕轉二反○夏邢遷于夷儀諸侯城之

春秋三傳卷之五僖公二

单句獨孀孀有姿致

非卿也見可以不書嘉獲之也見所以書兩句中間省却一轉此以脫為簡者

救忠也凡侯伯救患分災討罪禮也侯伯州長也分穀帛

○秋楚人伐鄭鄭即齊故也盟于犂謀救鄭也犂即檀也

地有二名

○九月公敗邾師于偃虛丘之戌將歸者也虛丘邾地邾人

既送哀姜還齊人殺之因戌虛丘欲以侵魯公以義求齊齊送姜氏之喪邾人懼乃歸故公要而敗之○

虛起居反

○冬莒人來求賂求還慶父之賂公子友敗諸鄆獲莒子之

弟挈非卿也嘉獲之也莒既不能為魯討慶父受魯之賂而又重來其求無厭故

先斷後解。筆致輕逸。字字傳神。嘆之神。

嘉季友之。公賜季友汶陽之田。及費。汶陽田汶水北地汶水出泰山

萊蕪縣西入濟。○林

傳著季氏之所以盛

○夫人氏之喪至自齊。君子以齊人之殺哀姜也。爲已甚矣。女子從人者也。言女子有三從之義在夫家有罪非父母家所宜討也

經 癸亥 二年春王正月城楚丘。楚丘衛邑不言城衛衛未遷。○林以魯辭書之

不以封衛累齊桓也。以爲天下之公義也。觀木瓜以美齊定中。以美衛則春秋書楚丘以善辭。居然可知矣。

○夏五月辛巳葬我小君哀姜。無傳反哭成喪故稱小君例在定十

五 年 ○虞師晉師滅下陽。下陽號邑在河東大陽縣晉於此始起見經滅例在襄十

三年○大音

泰一如字

○秋九月齊侯宋公江人黃人盟于貫

貫宗地梁國蒙縣西北有貫城貫與貫字相似江

國在汝南安陽縣○貫古亂反貫市夜反又音世

冬十月不雨

傳在三年

○楚人侵鄭

既不得目公又不欲目諸侯則渾之曰城楚丘蓋兩無所屬之辭耳

傳二年春諸侯城楚丘而封衛焉

君苑國滅故傳言封

不書所

會後也

諸侯既罷而魯後至諱不及期故以獨城為文

○晉荀息請以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以

伐虢

荀息荀叔也屈地生良馬垂棘出美玉故以為名四馬曰乘自晉適虢途出於虞故借道○屈

求勿居勿二

唐云此時未得隴已望

公曰是吾寶也對曰若得道於虞猶外

及垂棘晉地

此篇較公穀左氏總以簡雋見長

蜀○矣

府也公曰宮之奇存焉宮之奇對曰宮之奇之為人

也懦而不能強諫懦弱也懦本又作懦乃亂乃貨二反字林作悞且少長

二傳皆詳假道之謀左氏獨詳假道之詞詞今之妙固非高亦所取爭也

不唯假道且請師矣詞今妙品

於君君暱之雖諫將不聽親而狎之乃使荀息假道

於虞曰冀為不道入自顛軫伐鄭三門前是冀伐虞至鄭鄭虞邑

河東大陽縣東北有顛軫坂軫音零鄭于丁反

補正引服虔以冀伐晉至鄭虞助晉伐冀使病將假道故稱前恩以誘之正義謂虞能報冀晉不能報號

言已弱以示其恥言虞疆以悅其心按二說皆通玩

唯君之既病則亦唯君故言虞報伐冀使病將欲假道故稱虞

從服為長

疆以悅其心冀國名平今號為不道保於逆旅逆旅

陽皮氏縣東北有冀亭客舍

兩為不道借賓形主參差中必有整齊方成片段

說得甚輕以預釋其唇齒之忌也妙妙

斷語應起作結妙只一字簡老之筆

大國言齊宋小國言江黃其餘莫敢不至此正伯業極盛時也忽閒閒着一冷

也號稍遣人分依客舍以聚眾抄晉邊邑○抄初教楚稍二反●正義曰逆迎也旅客也迎止賓客之處

以侵敝邑之南鄙

●補正邵氏曰逆旅近晉南鄙之客舍出則侵退則保

敢請

假道以請罪于號

問號伐已以何罪

虞公許之且請先伐號

得好笑

喜於厚賂而欲求媚

宮之奇諫不聽遂起師夏晉里克荀息帥

師會虞師伐號滅下陽

晉猶主兵不信虞

先書虞賄故也虞

倡兵之首而先

書之惡貪賄也

○秋盟于貫服江黃也

江黃楚與國也始來服齊故為合諸侯

○齊寺人貂始漏師于多魚

寺人內奄官豎貂也多魚地名闕齊桓多嬖寵

筆令人莫測其故，真妙文矣。
只一句十字而人也，事也，地也，時也，無
一不到簡而愈曲，精絕。

內則如夫人者六人，外則丰豎貂易牙之等，終以此
亂國。傳言貂於此始擅貴寵，漏洩桓公軍事，為齊亂
張本。

○號公敗戎于桑田。
桑田號地在弘農，陝縣東北。
晉卜偃曰：號必

亡矣。亡下陽不懼，而又有功，是天奪之鑒。
自照而

益其疾也。
驕則必易晉而不撫其民矣，不可以五稔

必亡便一稔熟也，為下五

年晉滅號。張本。

○冬，楚人伐鄭，鬬章囚鄭聃伯。
經書侵傳言伐本以伐與權行侵掠為後

年楚伐鄭，鄭伯欲

成。張本。○掠音亮。

經^甲子三年春王正月不雨夏四月不雨一時不雨則書首月傳例

日不曰旱

不為災

○徐人取舒

無傳徐國在下邳僮縣東南舒國今廬江舒縣勝國而不

用大師亦曰取例在襄十三年○林舒詩所

○六月

謂荆舒者也徐附齊故為齊取楚之與國

進一層之辭

請奪鑒益疾句使人不敢作得意事

雨

示旱不竟夏

○秋齊侯宋公江人黃人會于陽穀

陽穀齊地

在東平須昌縣北○林衣

○冬公子友如齊蒞盟

蒞臨

裳之會不在九合之數

也○林吾君大夫如齊自僖之

○楚人伐鄭

初年始前此適他邦必有故也

不點正月為欲從二月筭起也

傳三年春不雨夏六月雨自十月不雨至于五月不

經只言正月四月傳却從十月數至五

月乃是要其始終而言愈見其旱之意

然妙在先說到了六月雨然後再從十

月不雨說起曲折有起若從頭數來文

曰旱不為災也

周六月夏四月於播種五稼無損

字便一直帳此亦錯綜之一也

感激語不在多只一勤字已足使人低回不去

多許情事若曲筆描寫滿紙不盡只用短句直叙以此事不過為侵蔡作緣起無庸多着筆墨耳蓋簡亦有道也

王或庵曰十句共三十一字而有七層轉轉摺摺若澱若真蟻封盤馬本事安頓四之字錯落盡致一也字蕩漾

○秋會于陽穀謀伐楚也。二年楚侵鄭故

○齊侯為陽穀之會來尋盟冬公子友如齊涖盟。公時

不會陽穀故齊侯自陽穀遣人詣魯求尋盟魯使上卿詣齊受盟謙也

○楚人伐鄭鄭伯欲成孔叔不可曰齊方勤我。孔叔鄭大

夫勤恤素德不祥。祥善鄭難

○齊侯與蔡姬乘舟于囿蕩公。若順說便不能備蔡姬齊侯夫人蕩桡也囿苑也蓋魚池在

苑公懼變色禁之不可公怒歸之未絕之也蔡人嫁。小白假直分明尋蔡事故情楚

之為明年齊侵蔡傳

可愛。宋人文字整而不能碎。肥而不能瘦。所以去古愈遠。觀此文只三十一字而蕩舟一案了了。何其瘦也。十句中而二字句者七。何其碎也。

經乙丑四年春王正月公會齊侯宋公陳侯衛侯鄭伯

許男曹伯侵蔡蔡潰遂伐楚次于陘民逃其上曰潰例在文三年遂

兩事之辭楚強齊欲綏之以德故不速進而次陘陘

楚地潁川召陵縣南有陘亭○林侵蔡遂我楚以見

齊霸侵陳遂侵未同盟而赴以名

宋以見楚霸○夏許男新臣卒○林即許叔也穆

公卒僖公業立○楚屈完來盟于師盟于召陵屈完楚大夫也楚子遣完

如師以觀齊屈完觀齊之盛因而求盟故不稱使以

完來盟為文齊桓退舍以禮楚故盟召陵召陵潁川

縣也○齊人執陳轅濤塗轅濤塗陳大夫

○秋及江人黃人伐

陳受齊命討陳之罪而以與謀為文者時

齊不行使魯為主與謀例在宣七年○八月公

受齊命討陳之罪而以與謀為文者時

至自伐楚

無傳告于廟

○葬許穆公○冬十有二月公孫

茲帥師會齊人宋人衛人鄭人許人曹人侵陳

公孫茲叔

牙子叔

孫戴伯

伏涉字

得四年春齊侯以諸侯之師侵蔡蔡潰

蔡自北杏一會而棄我

諸夏甘心即楚故齊桓先事侵蔡披楚之黨也

遂伐楚楚子使與師言曰君

處北海寡人處南海唯是風馬牛不相及也

楚界猶未至南

新語

上段管仲就理上講說得正大楚子却

荅得活脫極有躲閃下段桓公就勢止

講說得張皇屈完便荅得閒冷極占便

宜似此詞合皆隨機應變好看煞人左

海因齊處北海遂稱所近牛馬風逸蓋末界之微事

故以取喻○服虔云風放也牝牡相誘曰風●一說

馬喜順風牛喜逆風所趣不同

不虞君之涉吾地也

故不相及蓋南轅北轍之喻耳

氏特對寫以自娛娛我後人也

對針上文分外說得潤遠先答何故

一問然後正言責楚亦是兩層往復與下半相配者

聲罪致討詞意整贍飛書馳檄高文典

冊合而為一良未易才

包茅是些小事合其可受不復是遠年事合其有辭楚人雖狡要皆在仲氏算中耳

直西山云我以大惡斥之彼亦必斥我之惡以為諸侯羞唯舍其大而

看其小庶幾楚人不盡力以抗我則不

勞而師有功孫執升以為桓公與仲自

度不能大艾楚故為此迂誕之言以便

草草結局與歸見合

何故管仲對曰昔召康公命我先君大公

召康公周大保召公

也曰五侯九伯女實征之以夾輔周室

五等諸侯九州之伯皆得

征討其罪齊桓因此命以奔楚

賜我先君履東至于海西至于河南

至于穆陵北至于無棣

穆陵無棣皆齊竟也履所踐履之界齊桓又因以自言其

盛○林索隱曰今淮南有故穆陵門是楚之境無棣

在遼西孤竹按是時管仲相齊子文相楚正是的對

楚既以涉地何故為問則齊不應歷言受封境

界以自狹當以征伐所至為正服虔之說非也爾貢

包茅不入王祭不共無以縮酒寡人是徵

包裹束也茅菁茅也

束茅而灌之以酒為縮酒尙

昭王南征而不復寡人

書包匭菁茅茅之為異未審

一春一夏兩段各以時令對起見其久也各提諸侯之師為眼目前而前後兩先君遙遙相對東海西河穆陵無楸方城為城漢水為池都雨雨映襯併兩段為一章真有璧合珠聯之歎

敬仲子文兩人真是對手大家將計就計適可而止否則為守為戰事未可知矣

是問昭王成王之孫南巡守涉漢船壞而溺周人諱

而不赴諸侯不知其故故問之補正曰齊侯以為楚罪對曰貢之不入寡君之罪也敢不共給昭而問之也

王之不復君其問諸水濱昭王時漢非楚師進次于

陘楚不服罪夏楚子使屈完如師觀強弱師退次

于召陵齊侯陳諸侯之師與屈完乘而觀之

載齊侯曰豈不穀是為先君之好是繼與不穀同好

如何言諸侯之附從非為己乃尋先君之好謙而對目廣因求與楚同好孤寡不穀諸侯謙稱

曰君惠徼福於敝邑之社稷辱收寡君寡君之願也

上文雖好辱收已是兩邊說安此下不過開話取笑耳小白絕不認真妙極然亦作者裁對已上不客更着一語矣
上半師起師結下半屈完起屈完結片段明整有法

此篇直是後人兩易格換意不換詞者東方陳鄭一利一害只以顛倒出之而各以其可也然佳蓋明告我以對股法門矣
申侯與濤塗語妙在全然相反尤妙在全然相類相反則獨見已說之為長相類則愈形彼說之可憎如貝斯錦左氏直有化工肖物之能

齊侯曰以此眾戰誰能禦之以此攻城何城不克對

曰君若以德綏諸侯誰敢不服君若以力楚國方城

以為城漢水以為池方城山在南陽葉縣南以言竟上之遠漢水出武都至江夏南

人江言其險自是實話亦漢破管仲心事矣雖眾無所用之屈完及諸侯盟

○陳轅濤塗謂鄭申侯曰師出於陳鄭之間國必甚

病申侯鄭大夫當有共給之費故若出於東方觀兵於東夷循海而

歸其可也東夷邠莒徐夷也觀兵示威申侯曰善濤塗以告齊侯

許之許出不合申侯言之申侯見曰師老矣若出於東方而遇敵懼

中、以、一、等、二、等、對、舉、而、侯、葬、袞、歛、恰、以、
一、實、一、虛、為、起、訖、文、貴、句、稱、此、一、班、也、

不可用也。若出於陳鄭之間，共其資糧，屨其可也。

屨草屨。○屨符費反。●楊雄方言：屨粗屨也。絲作之。

曰履，麻作之曰屨。粗者曰屨，補正曰劉。熙釋名：齊人

韋屨。

曰屨。

齊侯說與之虎牢。

還以鄭邑賜之。

執轅濤塗。

○秋伐陳，討不忠也。

以濤塗為誤軍道。

○許穆公卒于師，葬之以侯禮也。

男而以侯禮加一等。

凡諸侯

薨于朝，會加一等。

諸侯命有三等，公為上等，侯伯中等，子男為下等。

死王事

加二等。

謂以歛勤事。

於是有以袞歛。

袞衣公服也，謂加二等。

○冬，叔孫戴伯帥師，會諸侯之師，侵陳，陳成歸，轅濤

塗。陳服罪故歸其大夫戴諡也。

○初晉獻公欲以驪姬為夫人。卜之不吉。筮之吉。公

曰：從筮。卜人曰：『據國語，筮短龜長，不如從長。』物生

乃史蘇也。

有象象而後有滋滋，而後有數龜象筮數，故象長數

短。蓋以先後為長短。正義曰：卜人欲公舍筮從

卜，故云論理。且其繇曰：『專之渝，攘公之瑜。』繇卜兆辭

實無短長。渝，變也。攘，易林全學。

除也。瑜，美也。言變乃除公之美。○瑜，羊

朱反。林言專寵之變，必將奪公之美。一薰一蕕，十

年尚猶有臭。難除。正義曰：月令其臭香，易云其臭

如蘭，傳亦云君之臭味臭乃氣之總名。今既以善氣

為香，故專以惡氣為臭，尚猶有臭，猶則尚之義重言

齊反。用輕筆特寫與二五耦篇相反以

此篇傳晉殺申生事，却意在驪姬猶叙鄭伯克段却意在姜氏，故中段一氣趕落全用彼處筆法，蓋亦相準成文也。

又此事與二五耦篇緊緊相接，却別自

一種筆意，彼處從獻公無子叙起，便通

篇着筆，子上如欲立其子，乃一篇之主

後，面羣公子二姬之子，一一照應此篇

從以驪姬為夫人叙起，則通篇着筆，姬

上如姬謂大子姬宣諸宮，姬泣，姬遂諍

二公子草蛇灰線，用意極顯，用筆極微

總之一文自有一文主腦，非可隨手雜

奏也。申生口中兩姬字，尤一篇精神

所在。唯以姬為王，故立姬用重筆立奚

齊反，用輕筆特寫與二五耦篇相反以

見其用筆之變用意之精妙極

之耳如尚書云弗遑暇食遑則暇也。按吳叶音抽
今人唯惡氣讀尺救切餘皆讀許救切與喫齏混非

俞云七

必不可弗聽立之生奚齊其娣生卓子及將立奚齊

字該一篇國語

既與中大夫成謀林中大夫里克也獻公欲廢太子
憚里克里克曰中立其免乎是成

也謀姬謂太子曰君夢齊姜必速祭之齊姜太子
母言求食太子

祭于曲沃歸胙于公胙祭之公田姬寘諸宮六日公

酒肉

至毒而獻之毒酒經宿輒敗而公祭之地地墳困姬

經六日明公之惑

謂公

酒食自外至不可不試

與犬犬斃與小臣小臣亦斃

故公祭而地墳起也

唐云四字獄

姬泣曰賊由太子太子奔新城新城曲沃

墳扶粉反

公殺其

春秋左傳

卷五 僖公

十一

崔川書堂

對中大夫

傳杜原款哉謂大子子辭君必辯焉以六日之狀自理大子

此層重

曰君非姬氏居不安食不飽我辭姬必有罪君老矣

吾又不樂吾自理則姬死姬死則君必不樂不樂為由吾也曰子其行乎大

此層輕

子曰君實不察其罪被此名也以出人誰納我十二

月戊申縊于新城姬遂譖二公子曰皆知之重耳奔

蒲夷吾奔屈云三字獄二子時在朝為明年晉殺申生傳

經丙寅五年春晉侯殺其世子申生稱晉侯惡用讒書春從告○杞

伯姬來朝其子無傳伯姬來寧寧成風也朝其子者時子在十歲左右因有諸侯子得

奔新城下本接二公子事因要還申生了局故趨便叙去然得毋顧賓失主乎看他連忙接遂譖二公子作收煞字字雖脫筆機警且老辣直與事相肖也

化化工其寫申生處亦都是緊顧姬氏落筆無一閒話

永二句輕帶得妙筆法又與前奔新城相應經營匠心

杜李同傳一死一生咎將安在俞評云爾按此乃史家附見之法如謂本文全着意在此當未盡然

伯姬來朝其子無傳伯姬來寧寧成風也朝其子者時子在十歲左右因有諸侯子得

行朝義而卒不成朝禮

故繫於母而日朝其子

非君命不越竟故奉公

命聘於牟因自為逆

○夏公孫茲如牟

叔孫戴伯娶於牟卿

○公及齊侯宋公陳侯衛侯

鄭伯許男曹伯會王世子于首止

惠王太子鄭也不名而殊會尊之也

首止衛地陳畱襄邑縣東南有首鄉○林衣裳之會

七殊會世子不以世子夷于諸侯所以定世子也

○秋八月諸侯盟于首止

閒無異事復稱諸侯者王世子不盟故也王之世子

尊與王同齊桓行霸翼戴天

鄭伯逃歸不盟

逃其師而歸也

子尊崇王室故殊貴世子

逃例在

○楚人滅弦弦子奔黃

弦國在弋陽軹縣東南○林夷狄始滅中

文三年

國

○九月戊申朔日有食之

無傳

○冬晉人執虞公

虞公

貪璧馬之寶距絕忠諫稱人以執同於無道於其民之例例在成十五年所以罪虞且言易也晉侯修虞之祀而歸其職貢於王故不以滅同姓為譏

居然媲美靈臺僖公所以有齊聖之曰

登望書三層以書為主故下單結書字問

傳五年春王正月辛亥朔日南至

周正月今十一月冬至之日日南極

公既視朔遂登觀臺以望而書禮也

視朔親告朔也觀臺臺上構屋

可以遠觀者也朔旦冬至歷數之所始治歷者因此則可以明其術數審別陰陽叙事訓民魯君不能常

修此禮故善

凡分至啓閉必書雲物

分春秋分也至冬夏至也啓立

公之得禮

春立夏閉立秋立冬雲物氣色災變也

為備故也

素

傳重申周典不言公者日官掌其職

妖祥逆

為之備

此篇是結上生下文字。益申生既殺，便已揭過一邊。以後須叙二公子出亡本末，因補寫士為築城一段議論，以為後文緣起。見蚤悟其言，大子可以不死，二公子亦可以不奔。篇中宗子維城乃回顧篇首一國三公乃反跌篇尾無一浪筆也。

士為築城實薪，乃是故作詫異，以動公責問。大旨在修德而固宗子。兩句前云寇讎，後云三公中云宗子，總見申生無恙。蒲屈都可不築，三年尋師，吾誰適從。極言築城之危，口中自說重耳夷吾意中却全指在絳之二子也。此公極有深心，直其言之針針見血，乃爾。

○晉侯使以殺大子申生之故來告。釋經必須初晉

侯使士為為二公子築蒲與屈，不慎，實薪焉。不謹夷

吾訴之公，使讓之。公本不知驪姬之謀，故責士為也。士為稽首而對曰：臣聞之無

喪而感憂，必讎焉。此辭作應字，解然作者乃是以以上。讎字陪。無戎而城，讎必保焉。保而寇

讎之保又何慎焉？守官廢命，不敬；固讎之保，不忠；失

忠與敬，何以事君？詩云：懷德惟寧，宗子惟城。詩大雅

安則宗子，君其脩德而固宗子，何城如之？言城不如

三年將尋師焉，焉用慎？尋用退而賦曰：狐裘戎茸，一

三年將尋師焉，焉用慎？尋用退而賦曰：狐裘戎茸，一

上。薦。連。說。四。讎。字。直。將。以。二。子。為。讎。而。重。耳。乃。以。校。者。為。讎。此。正。文。字。兩。兩。激。躬。處。總。見。獻。公。前。既。失。之。申。生。後。又。失。之。重。耳。也。而。重。耳。自。此。興。矣。首。尾。照。應。之。密。如。此。

起。處。總。提。二。公。子。一。筆。而。夷。吾。訴。之。子。始。重。耳。逃。之。于。終。可。見。兩。人。優。劣。其。不。附。伐。居。事。又。行。文。欲。得。勻。稱。不。令。偏。重。也。

左。氏。于。此。等。大。事。卻。只。用。寂。寥。之。筆。嘗。不。可。解。要。之。當。是。極。其。慎。重。不。敢。輕。易。落。筆。欲。博。綜。廣。攬。以。待。後。之。補。緝。而。後。乃。終。闕。之。也。固。大。異。于。不。知。而。作。者。矣。此。節。為。匿。怨。而。友。者。寫。一。小。照。首。句。提。

而。意。無。窮。國。三。公。吾。誰。適。從。

士。薦。自。作。詩。也。左。耳。亂。貌。公。與。二。公。子。為。三。言。城。不。堅。則。為。公。子。所。

訴。為。公。所。讓。堅。之。則。為。固。讎。不。忠。無。以。事。君。故。不。知。所。從。龍。莫。江。反。又。音。蒙。耳。音。戎。適。丁。歷。反。得。此。一。筆。方。情。前。四。讎。字。乃。暗。指。矣。

及

難。公。使。寺。人。披。伐。蒲。重。耳。曰。君。父。之。命。不。技。乃。徇。曰。

校。者。吾。讎。也。踰。垣。而。走。披。斬。其。祛。遂。出。奔。翟。

祛。祛。也。

○夏。公。孫。茲。如。牟。娶。焉。

因。聘。而。娶。故。傳。實。其。事。

○會。子。首。止。會。王。大。子。鄭。謀。寧。周。也。

惠。王。以。惠。后。故。將。廢。大。子。鄭。而。

立。王。子。帶。故。齊。桓。帥。諸。侯。會。王。大。子。以。定。其。位。

○陳。韓。宣。仲。怨。鄭。申。侯。之。反。已。於。召。陵。

宣。仲。輟。濤。塗。

故。勸。

明怨字下以故勸之乃為之遂諸諸三層描寫而末以由是得罪作結語不多而意已透左氏蓋以筆為鏡墨為鼎者也前申侯之反宣仲不必別尋話頭今宣仲之語申侯亦不必別尋題目看數虛字字字傳將計就計之神

凡文必有總括之筆在首為提在尾為束此篇獨用之中間喜于王命承上懼不朝齊起下于上為束于下又為提蓋以中權作首尾關鍵也章法奇甚妙甚

逃歸不盟四字亦以中句分縮首尾真重規疊矩矣可以少安所喪多矣多字少字乃前後

之城其賜邑齊桓所賜虎牢曰美城之大名也子孫不忘吾

助子請乃為之請於諸侯而城之美樓櫓之遂譖諸

屠分應法恍然大悟矣為七

鄭伯曰美城其賜邑將以叛也申侯由是得罪年鄭

殺申侯傳

秋諸侯盟王使周公名鄭伯曰吾撫女以從楚輔

之以晉可以少安周公宰孔也王恨齊桓定太子之位故名鄭伯使叛齊也晉楚不服

於齊故以鄭伯喜於王命而懼其不朝於齊也故逃

鎮安鄭

歸不盟孔叔止之曰國君不可以輕輕則失親孔叔

五映處文情總以對寫為佳

弦恃四國之睦于齊而不事楚凡有三層轉折中間卻又有皆弦姻也一層註解看其用筆之簡而曲處

所恃者姻所恃之姻又僅恃齊之睦而于已一無所恃也只一兩筆寫盡天下妄人

此篇傳晉執虞公事只一易字盡之看其前議後叙處處伏一易字至末一筆點出絕世奇文

上半自成一篇絕妙文字開手提明復假道于虞故文中前則曰其可再乎後則曰晉不更舉矣首尾呼應一片中間

春秋左傳

卷五

齊川書屋

夫親黨援也

此處齊字偏用暗說有急脫換處

失親患必至病而乞盟所喪多矣君必

輕遣正反

悔之弗聽逃其師而歸

楚關穀於菟滅弦弦子奔黃於是江黃道柏方睦

於齊皆弦姻也

姻外親也道國在汝南安陽縣南柏國名汝南西平縣有柏亭

弦子

恃之而不事楚又不設備故亡

此來全不懷好意矣

晉侯復假道於虞以伐虢宮之奇諫曰虢虞之表

也虢亡虞必從之晉不可啓寇不可翫

翫習也

一之謂

甚其可再乎

為二年假晉道滅下陽

諺所謂輔車相依唇亡齒

吾宗神據兩層。卻因虞公自解自寬。就其說而駁之。其實正意已于首段說盡也。然層層駁難。于本文為絕妙波瀾。于後事為絕妙埋伏。讀至下半其詳寫滅虢童謠時。日偏不一筆商量及虞。分明是號亡虞從晉不更舉註脚其詳寫執及大夫以勝秦分明為吾宗二字寫出極其不堪其詳寫修祀歸賁又分明為神其吐之還他着落而末以罪虞公且言易也結之前半妙文得後半實事兩兩相應使人讀之又好哭又好笑也。刻本往往刪去後半亦食蔗而遺其本矣。

他只說個假道伐虢。我看來便是假號滅虢。開口喝破頑石亦應點頭。須看其字字激切處為全篇之綱領也。

寒者其虞號之謂也。輔頰輔車牙車。車尺奢反。林

頰如脣在表二者相須以生去一不可。言虞如牙車如齒在裏號如輔

大。伯。虞。仲。大。王。之。昭。也。大。伯。不。從。是。以。不。嗣。對下文看見虞本不如號。仲皆大

王之子不從父命俱讓適吳仲雍支子別封西吳虞

公其後也穆生昭昭生穆以世次計故大伯虞仲於

周為昭。補正曰不從謂大伯不在大王

之側後儒據此以証大王剪商者誤也。號仲號叔

王季之穆也。見號更親于虞王季者大伯虞仲之母弟也號仲號叔

王季之子文王之母弟也仲叔皆號君

字為文王卿士勲在王室藏於盟府。盟府司將號是

之極。易。再駁一步。盟之官

滅何愛於虞且虞能親於桓莊乎其愛之也桓莊之

將號是滅是。叫他從號一邊翻轉看親。
于桓莊又叫他從晉一邊翻轉看絕妙。
對面指點法替他說個親字而既不我。
愛反忌我偏是言宗不唯不得其親適。
增其害也痛快極矣。

前連寫兩親字兩愛字兩偏字此又連

寫七德字四神字他說人情便與他說

情而情不可恃也如彼他說天理便與

他說理而理又一無足恃也如此反反

復復透徹無遺誰謂達心而儒耶

況以國乎神其吐之乎兩段都用反詰

語作掉令其自思與前其可再乎筆意

呼應一片絕妙章法

王鳳洲曰叠四引詩以如是二字一頓

便用反轉落下文勢鼓舞

族何罪而以為戮不唯偏乎

代他再駁進一層

桓叔莊伯之族晉獻公之從祖昆弟獻公患其

偏盡殺之事在

親以寵偏猶尚害之況以國乎公曰

莊二十五年

俞云前段論勢中論

吾享祀豐絜神必據我

據猶安也

對曰臣聞之鬼神非人

情後論理

對吾我字

實親惟德是依故周書曰皇天無親惟德是輔

周書逸書

●今書蔡

對享祀句

又曰黍稷非馨明德惟馨

馨香之遠聞

又

仲之命

曰民不易物惟德馨物

黍稷牲玉無德則不見饗有德則見饗言物一而異用

今書

三引書一層

如是則非德民不和神不享矣神所馮依將在

旅獒

却不再說無德忽從對面友掉一筆與上段一樣

德矣若晉取虞而明德以薦馨香神其吐之乎弗聽

虞不臘矣三句煞住上半篇呼起下半篇乃一篇轉捩處刪卻後文便語無歸結不見其妙矣

透快而調又和應妙又交並有兩也易
許晉使宮之奇以其族行也
行去
曰虞不臘矣
臘歲終祭眾神

之名正義曰月令孟冬臘門閭及先祖五祀秦本紀惠王初臘始皇更改臘曰嘉平蔡邕獨斷云臘者歲終大祭縱吏民宴飲非迎氣故但送不迎應劭風俗通云案禮夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢舊臘臘者獵也田獵取獸祭先祖也周時臘蜡各為一祭漢則不蜡而臘矣按世有因此語議左氏為秦以後人者故在此行也晉不更舉矣不更八月甲午晉備錄此舉兵

侯圍上陽
上陽號國都在弘農陝縣東南問於卜偃曰吾其濟乎對

曰克之公曰何時對曰童謠云丙之晨龍尾伏辰
龍尾

尾星也日月之會曰辰均服振振取號之旗
戎事上日在尾故尾星伏不見下同服

此段先了伐虢事其出色寫虢亡正是出色寫虞必從之也須知

未段一氣趕出直如秋風之捲簾點出易字乃所謂千里來龍到頭結穴也神來之筆

克段篇解經安在中孔父篇解經安在首此篇解經安在尾各見筆妙各成章法此不得草草讀過者

春秋左傳

卷五

十一

春秋左傳

振振盛貌旂軍之旌旗補正曰漢書五行志作衄師古曰衄服黑衣旂叶勤鶉之賁賁

天策焯焯火中成軍號公其奔鶉鶉火星也賁賁鳥星也天策傳說星時

近日星微焯焯無光耀也言丙子平旦鶉火中軍事有成功也此已上皆童謠言也童觀之子未有念慮

之感而會成嬉戲之言似若有馮者其言或中或否博覽之士能懼思之人兼而志之以為鑒戒以為將

來之驗有益於世教○鶉述春其九月十月之交乎常倫二反焯他門反觀初問反

以星驗推之知九月十月之交謂丙子旦日在尾月夏之九月十月也交晦朔交會

在策是夜日月合朔於尾月鶉火中必是時也冬十行疾故至旦而過在策鶉火中必是時也冬十

二月丙子朔晉滅虢號公醜奔京師不書不告也周十二月夏之十

通篇層波叠浪至末只以一字斷結奇絕

唐錫周曰一個是極聰明人一個是極懵懂人聰明人開口便說一號字全為假道起見也懵懂人開口便說一晉字全為壁馬起見也洵乎人之賢不肖開口立見也

二公子皆知之其見忌于姬等而一則見伐于及難之時一則遲之于期年之

也。月。師還館于虞遂襲虞滅之執虞公及其大夫并作

以勝秦穆姬秦穆姬晉獻公女送女曰媵以屈辱之而修虞祀且歸其

職貢於王當官取去虞所命祀故書曰晉人執虞公罪虞且言易也

經丁卯六年春王正月夏公會齊侯宋公陳侯衛侯

曹伯伐鄭圍新城新城鄭新密今熒陽密縣○秋楚人圍許楚子不親

圍以圍者告○林諸侯遂救許皆伐鄭之諸侯故不復更叙○冬

公至自伐鄭無傳

傳六年春晉侯使賈華伐屈夷吾不能守盟而行賈華

後可見。見莫吾較輕。于忌重耳而相繼。奔狄是自今同忌也。卻芮忠而有謀。此已見一斑矣。

筆意醞藉。此譏其既畏齊而又逃盟。無策之甚。城而見圍。雖城何益。註謂齊桓聲其擅興土功之罪。以告諸侯。恐非。

晉大夫非不欲核力不。將奔狄。卻芮曰。後出同。委罪能守言。不如重耳之賢。

也。嫌與重耳同謀而相隨。○卻去逆反。●補正曰。史記述冀芮之言曰。重耳已在矣。今往晉必移兵伐。

翟翟畏晉禍且及左。不如之梁。梁近秦而幸焉。乃之氏文簡得此語更明。

梁。以梁為秦所親幸。秦既大國。且穆姬在焉。故欲因以求入。

○夏諸侯伐鄭。以其逃首止之盟故也。首止盟。圍新

密。鄭所以不時城也。實新密而經言新城者。鄭以非時興土功。齊桓聲其罪以告諸

侯。●正義曰。傳解經書新城之意。劉炫云。先王之制諸侯。無故不造城。造城則攻其所造。司馬法產城攻

其所產是也。

救許則鄭圍自解故還

○秋楚子圍許以救鄭諸侯救許乃還

○冬蔡穆侯將許僖公以見楚子於武城

楚子退舍武城猶有

忿志而諸侯各罷兵故蔡將許君歸楚武城楚地在南陽宛縣北○罷皮罵皮買二反

許男面

縛銜壁大夫衰經士輿櫬

縛手於後唯見其面以壁為贊手縛故銜之櫬棺也

問諸不記其詞從之不列其事只叙逢伯之對而問與從皆在其中矣此亦詳略之一班也

將受死故衰經○縛如字舊扶臥反

楚子問諸逢伯

逢伯楚大夫

對曰昔武

王克殷微子啓如是

微子啓紂庶兄宋之祖也

武王親釋其縛受

其璧而祓之

祓除凶之禮○祓芳弗反又音廢說文云除惡之祭

焚其櫬禮而

命之使復其所楚子從之

經戊辰七年春齊人伐鄭○夏小邾子來朝

無傳鄭犁來始得王

命而來朝也邾之別封故曰小邾○杜自即黎來為小邾子而天下無未命諸侯自晉處父為陽處父而

天下無未

命大夫

○鄭殺其大夫申侯

申侯鄭卿專利而不厭故稱名以殺罪之

也例在

文六年

○秋七月公會齊侯宋公陳世子款鄭世子

華盟于甯母

高平方與縣東有泥母亭音如甯○母如字又音無泥乃麗反袞衣裳之會八

○曹伯班立

無傳五年同盟于首止○杜昭公卒子共公襄立

○公子友如

齊

無傳罷盟而聘謝不敏也

○冬葬曹昭公

無傳

此為齊伐鄭鄭殺申侯傳兩節合讀以說齊用譜為兩節開鍵說齊句束土應

傳七年春齊人伐鄭孔叔言於鄭伯曰諺有之曰心

知其所以來矣。一層文字用諸句遞下。領弗可改也。已一段文字與鄭伯逃歸。篇一樣章法。諺有之。古人有言。首尾相映。而競病強弱。待我待君。語語對待。交互予取予求。女疵女容。字字轉換。錯綜一。樣筆意。分不必兩傷。合之則成雙。美人巧極。天工錯。古人可作。知不河漢斯言。

以殺申侯為主。上節吾知其所由來。先虛透一筆。下節聞其死也。仍找轉作收。兩頭回抱。中間常山幸然有此好勢耳。

申出也。一段不入補叙。倒叙例。乃是為用諸句作註脚耳。說到寵于厲公。此下不免還有許多層折看。其只用子文聞其死也。疾轉八題。撇脫乾淨。不會此法。

競病連叶。乃亦有本。則不競何憚於病。競強也。憚難也。林言既不能強又不能弱。所以斃也。國危矣。請下齊以救國公。

曰吾知其所由來矣。姑少待我。欲以申對曰朝不及。

夕。何以待君。夏鄭殺申侯。以說于齊。且用陳轅濤。

塗之譖也。初申侯申出也。姊妹之子為出。正義曰。蓋楚女嫁于申。

有寵於楚。文王文王將死。林文王死在與之璧。莊十九年。

使行曰唯我知女女專利而不厭。子取子求。不女疵。

瑕也。從我取從我求。我不以。後之人將求多於我。謂女為罪。釁疵似斯反。嗣。

總不能簡也

弗可改猶諺云毛病在身改不來所以終致濤塗之譖林註單解古語不可改便只收拾中段文王語於起句少照應矣

此傳甯母服鄭事謀鄭起請盟結中間便大于聽命于會可見鄭已為德禮所動故此篇以首節為主中幅不過因將許子華而極論之語語申說德禮回顧起處而正文不在此也少筆是主多筆反是賓明于賓主多少之變可以讀史矣
開手四語妙于整齊末路三層妙于錯齊前則詞簡而意該後則意密而詞暢

筆錯綜而仍不亂也君也求多以禮女必不免我死女必速行無適小國義大望責之

將不女容焉政狹法峻既葬出奔鄭又有寵於厲公子文

聞其死也曰古人有言曰知臣莫若君弗可改也已

○秋盟于甯母謀鄭故也管仲言於齊侯曰臣聞之

招攜以禮懷遠以德四語是管仲霸齊大本領德禮不易無人不懷齊侯

修禮於諸侯諸侯官受方物諸侯官司各於齊受其方所當貢天子之物

鄭伯使大子華聽命於會言於齊侯曰洩氏孔氏子

人氏三族實違君命三族鄭大夫若君去之以為成我以

少者籠罩全文多者翻騰不竭極文章之大觀也

通篇以德禮為主起手總提以下前重寫禮字後重寫德字凡各四點章法最勻

兩若字正對他一若字一反一復利害了了國策全得此種筆法無不暢之意無不爽之辭

鄭為內臣君亦無所不利焉

以鄭事齊如封內臣

齊侯將許之

管仲曰君以禮與信屬諸侯而以姦終之無乃不可

乎子父不奸之謂禮守命共時之謂信

守君命共時事○好音于

遠此二者姦莫大焉公曰諸侯有討於鄭未捷今苟

有釁從之不亦可乎

子華犯父命是其釁隙

對曰君若綏之以

德加之以訓辭而帥諸侯以討鄭鄭將覆亡之不暇

豈敢不懼若總其罪人以臨之

總將領也子華好父之命即罪人

鄭

有辭矣何懼

以大義為辭

且夫合諸侯以崇德也會而列

上只就鄭論利害此更說到示後嗣亦以記不記反復比對三代以下唯恐不好名假王道亦自有一種精神照顧得到左氏最寫得出也

未二層又從子華身上着眼既斷其行又破其言三良三族語語對鈞用意最為周密

子華得罪乃是趨便帶結不得作正文讀只重鄭伯請盟收應起處為一篇之歸宿也

孫執升曰霸佐如管仲百里奚皆近於聞道者故孔子稱仲孟子稱奚論古人如傳神於衆中陰察之則其人之天得

起見直與前修禮諸侯呼應二片此同龍顧祖法
何以示後嗣列姦用夫諸侯之會其德刑禮義無

國不記也記姦之位位會位也子華為姦人而君盟替列在會位將為諸侯所記

矣替廢作而不記非盛德也君舉必書雖復齊史隱

言他國記姦則廢君盟諱亦損盛德君其勿許鄭必受盟夫子華

既為天子而求介於大國以弱其國亦必不免介因

鄭有叔詹堵叔師叔三良為政未可聞也齊侯辭焉

子華由是得罪於鄭冬鄭伯使請盟于齊先結賓後結主乃一定之法以齊侯不聽子華故

○堵丁古反又音者

○閏月惠王崩襄王惡大叔帶之難○襄王惠王太子鄭也大叔帶襄

王弟惠后之子也有寵於惠后惠后欲立之未及而卒懼不立不發喪而告難

于齊○為八年盟洮傳

經已八年春王正月公會王人齊侯宋公衛侯許男

曹伯陳世子款盟于洮王人與諸侯盟不譏者王室有難故洮曹地○林兵車之

會一鄭伯乞盟新服未與會故不序列別言乞盟○夏狄伐晉○秋七

月禘于大廟用致夫人禘三年大祭之名大廟周公廟致者致新死之主於廟而

列之昭穆夫人淫而與殺不薨於寢於禮不應致故僖公疑其禮歷三禘今果行之嫌異常故書之○林

春秋三傳一八卷五 僖公 二 卷八 僖公

向曰夫人氏之喪而不言姜見絕於國之辭也
○冬
今日致夫人而不言氏見絕於宗廟之辭也

十有二月丁未天王崩

實以前年閏月崩以今年十
二月丁未告○林惠王崩子

襄王

立

插叙法

傳八年春盟于洮謀王室也鄭伯乞盟請服也襄王

此節連上節讀不立定位不發喪而後
發喪兩兩相對中間以告難盟洮為開
鍵筆法簡而捷也

定位而後發喪

王人會洮還
而後王位定

敗狄起狄伐

○晉里克帥師梁由靡御號射為右以敗狄于桑

迫叙前年事却不用初字以未着復期
月三字也此即他年往歲之變文只一
倒便別

傳言前年事也平陽北

梁由靡曰狄無恥從之必大

屈縣西南有采桑津
處有筆意不幸爾也

克

不恥走
故可逐
里克曰懼之而已無速眾狄
恐怨深而
羣黨來報號

三論不同以未條為主期月正應期年
也由靡本與射意合但只言從之之利
射更言不從之害里克以從之為速狄

射更言不從正所以速秋意議各出而主筆特精此左氏之別裁非獨晉人之多智矣

移他處提句作此文結句是顛倒五行手不解此法只有印板文字耳分作兩篇便不見手法此妙于合

弗致以不薨于寢為王四不字一併渾說蓋有不忍析言者

長與仁兩意子魚先破仁字次駁長字亦以倒換為筆法

明知子魚不受故讓之以沽名耳子魚偏不說固辭而真者自真茲父便特着

射曰期年狄必至示之弱矣夏狄伐晉報采桑之役

也復期月結得別明期年之言驗

○秋禘而致哀姜焉非禮也凡夫人不薨于寢不殯

于廟不赴于同不祔于姑則弗致也寢小寢同同盟將葬又不以殯

過廟據經哀姜薨葬之文則為殯廟赴同祔姑今當以不薨于寢不得致也

○冬王人來告喪難故也是以緩有大叔帶之難

○宋公疾大子茲父固請曰目夷長且仁君其立之

公命子魚子魚辭曰能以國讓仁他伏一不順之根矣茲父喪公也日夷茲父庶兄子魚也

固請而假者自假吾觀其卒可以識其初矣

仁真語無支離也

孰大焉臣不及也且又不順

立廢不順禮

遂走而退

經九年春王三月丁丑宋公御說卒

四同盟說音悅林桓公

卒子襄公

茲父立

夏公會宰周公齊侯宋子衛侯鄭伯許

男曹伯于葵丘

周公宰孔也宰官周采地天子三公不字宋子襄公也傳例曰在喪公侯

曰子陳留外黃縣東有

葵丘○林衣裳之會九

秋七月乙酉伯姬卒

無傳公羊

穀梁曰未適人故不稱國已許嫁則以成人之禮書不復薨也婦人許嫁而笄猶丈夫之冠

○九

月戊辰諸侯盟于葵丘

夏會葵丘次伯姬卒文不相比故重言諸侯宰孔先歸不

與盟○林桓之會有天子之事三於洮序王人於諸侯之上而同盟焉於葵丘亦序周公於諸侯之上而

不敢同盟焉盟于首止不但不同盟也而帥諸侯以會世子桓知節矣春秋是以予桓也○甲子

晉侯嵬諸卒

未同盟而赴以名甲子九月十一日戊辰十五日也書在盟後從赴○嵬九委

反林獻公卒

子奚齊立

冬晉里克殺其君之子奚齊

獻公未葬奚齊

未成君故稱君之子奚齊受命繼位無罪故里

克稱名○林是年里克弑卓子惠公夷吾立

傳九年春宋桓公卒未葬而襄公會諸侯故曰子凡

在喪王曰小童公侯曰子

在喪未葬也小童者童蒙幼未之稱子者繼父之辭

公侯位尊上連王者下絕伯子男周康王在喪稱子一人釗禮稱亦不言小童或所稱之辭各有所施此謂王自稱之辭非諸下所得書故經無其事傳通取舊典之文以事相接

此篇就下拜一節極寫桓之知禮然一
直寫去須不見得妙在宰孔說話未完
連忙便去下拜以致天子必故止之小
白必故下之反復鄭重寫得下拜如許
濃至事以曲而出靈文以曲而入妙千
載讀之為是至誠為是作假左氏傳神
到此亦奇矣哉

以天威句為主敢貪天子命恐遺天子
羞一正一反乃是將宰孔口中無下拜
三字反復作兩層說既局踣又躊躇也
凡四稱天子五寫下拜節短而色最
濃

唐錫周曰風行水上雲破月來俱從逆
處生出至文此篇逆搶齊侯將下拜句
在前極其得勢班祿霍光傳叙黃門令
讀奏一段中間忽插入太后曰止數語

夏會于葵丘尋盟且修好禮也王使宰孔賜齊侯

昨祭肉尊之曰天子有事于文武有祭事也使孔賜伯

舅天子謂異姓齊侯將下拜孔曰且有後命天子

使孔曰以伯舅耄老加勞賜一級無下拜七十曰耄

勞當如字讀言加有送成千古不朽之言對曰天威不遠言天鑒

威嚴常在顏面察不遠小白余敢貪天子之命無下拜齊侯

名余身也正義舍人曰余卑謙之身也孫炎恐隕

曰余舒遲之身也郭璞曰今人亦自呼為身下越于下上故言恐顛墜於下以遺天子羞敢不下

如橫風吹斷而水波忽興如雲霧消盡而月在高梧想是從此處偷得此法也

齊桓莫盛于葵丘亦始衰于葵丘振而矜之畔者九國此篇却借宰孔口中逗一消息然不帶叙于會葵丘之後而倒叙于盟葵丘之篇則史家得失互見上文正寫下拜許多好處則此語固不得而累之也已

名蔭篇板寫東西南北四處後賢效之都成佳文若此處平寫北南西三面忽將東作一颺筆鬆靈圓活姿致無窮後來未有能彷彿之者以西為主故西字獨重一遍而又重一略字以伴之下筆有多少分寸在

拜為主四字平讀者非
拜下拜登受
拜堂下受
非於堂上

○秋齊侯盟諸侯于葵丘曰凡我同盟之人言歸于

好義取修好故
宰孔先歸
既會先
遇晉侯曰可無會

也晉侯欲求
齊侯不務德而勤遠略故北伐山戎
莊

三十
南伐楚
在四
西為此會也東略之不知西則否
筆意

矣言或向東必
其在亂乎
君務靖亂無勤於行
在存

皆兩兩相照
齊獻公言晉將有亂
在察也言當察禍亂之
萌先自安靖晉國齊不能救晉無勞遠行求會也
晉

侯乃還
不復
會齊

文之有斷是非一成南山可移此判不易從無暗藏兩可者獨此篇引詩作斷極為圓活以荀息為有此重言之義可也荀息為未免斯言之玷亦可也蓋荀息踐言于終是他好處失言于始又是他不好處文于前幅詳寫其從君于昏于後幅詳寫其從容赴義自是得失互見而起手兩提句一則曰欲納文公便見荀息復立卓子胸中全無卑白而一則曰以三公子之徒作亂則亦不全許里克而荀息之執節未盡非也似此布置揚中有抑抑中有揚因乎自然並非私意臧否將詩詞微吟一過真乃意在言表虛圓不滯天生妙語作此文妙結者矣

稽首而對寫得鄭重特為結語伏案

○九月晉獻公卒里克不鄭欲納文公故以三公子之徒作亂不鄭晉大夫三公子申生重耳夷吾○平普悲反初獻公使荀息

傅奚齊公疾召之曰以是藐諸孤言其幼穉與諸子縣貌●補正曰藐

小辱在大夫其若之何欲屈辱荀息使保護之稽首而對曰臣

竭其股肱之力加之以忠貞其濟君之靈也不濟則

以死繼之公曰何謂忠貞對曰公家之利知無不為

忠也送往事居耦俱無猜貞也往亦者居生者耦兩也送亦事生兩無疑

恨所謂及里克將殺奚齊先告荀息曰三怨將作公

前後都是雙調。中幅畧作參差。然兩平字反復呼應。亦仍是雙調格律。此片段不難處也。前對獻公作兩番。後答里克亦作兩番。故叙事亦各寫兩遍。而引詩亦恰好雙調作結。其稱停細密如此。

君子曰下不着斷語。只借詩來虛虛詠嘆。便足此等筆訣。開後人巧妙多少。

子秦晉輔之子將何如。荀息曰將死之。里克曰無徒。

益也。荀叔曰吾與先君言矣。不可以貳。能欲復言而

愛身乎。荀叔荀息也。復言言可復也。補。雖無益也。

將焉辟之。且人之欲善誰不如我。我欲無貳而能謂

人也。言不能止里克使。冬十月里克殺奚齊于次。

次喪。書曰殺其君之子未葬也。荀息將死之人曰不

如立卓子而輔之。荀息立公子卓以葬。十一月里克

殺公子卓于朝。荀息死之。君子曰詩所謂白圭之玷

再應。朱火三傳。卷五。僖公。三。崔川書。

尚○可○磨○也○斯○言○之○玷○不○可○為○也○
詩大雅言此言之荀缺難治甚於白圭

息○有○焉○
有此詩人重言之義

所謂西則否矣

齊侯以諸侯之師伐晉及高梁而還討晉亂也
高梁

晉地在平
正見其州州處
令不及魯故不書
前已不書例今復重

陽縣西南
頗得先手
發奴霸者異於凡諸侯

晉卻芮使夷吾重賂秦以求入
父從夷吾者
曰人

實有國我何愛焉
言國非已之有何人而能民土於

何有從之
而背賂之想
齊隰朋帥師會秦師納晉惠公
起誰特二問

隰朋齊大夫
秦伯謂卻芮曰公子誰恃對曰臣聞亡
惠公夷吾

此篇為秦納惠公起本忌克二字斷盡
夷吾一生如其言儘可不納秦伯偏以
為利而納之則純從重賂起見後文皆
賂戰韓都伏脈于此矣

卻芮賂秦只四語而權術無所不有此
便是解知識會僭賊人論頭夷吾之忌
克卻芮教之也

誰恃一問秦伯自是真心商酌卻芮便當告以內恃某某外恃某某而尤恃大國之安靖已也則彼此推心置腹矣今却藏頭露尾既不肯說無恃又不屑說有時明明重賂求入却無一語歸功于秦語語不忌不克却不覺把滿壁忌克一時流露也左氏正于渾淪處傳狡獪之神就卻芮斷夷吾不知其主視其使也觀入于微矣

忌克二字本平塲公却用側說箋解得此乃活利字乃借應法所以回顧重賂作結也輕颺一筆聊復爾耳如聞其聲

人無黨有黨必有讎言夷吾無黨無黨則無夷吾弱

不好弄弄戲也能鬪不過有節制長亦不改不識其他公

謂公孫枝曰夷吾其定乎公孫枝秦大夫子桑也對曰臣聞之

唯則定國詩曰不識不知順帝之則文王之謂也詩大

雅帝天也則法也言文王闇行自然合天之法又曰不僭不賊鮮不為則僭過

差也賊傷害也皆忌克也能不然則可為人法則無好無惡不忌不克之謂

也今其言多忌克既僭而賊難哉言能自定難公曰忌則多怨

又焉能克是吾利也其言雖多忌適足以自害不能勝人也秦伯慮其還害已故曰

世為左師。却未必其世世為仁也。奈何。

是吾

利

○宋襄公即位。以公子目夷為左師。以聽政。

於是宋治。故魚氏世為左師。

經

辛未

十年春王正月公如齊

無傳○林魯始屈于大國朝齊之始

○狄

滅溫溫子奔衛

蓋中國之狄滅而居其土地

○晉里克弑其君卓

及其大夫荀息

弑卓在前年而以今春書者從起也獻公既葬卓已免喪故稱君也荀息

稱名者雖欲復言本無遠謀從君於昏

○夏齊侯許男伐北戎

無傳北戎山戎

○晉殺其大夫里克

奚齊者先君所命卓子又以在國嗣位罪未為無道而里克親

為三怨之主累弑二
君故稱名以罪之
○秋七月○冬大雨雪
無傳平
地尺為

大雪

只兩語而為無信人反復已盡。
不相能猶言不相得也古能與耐通蓋
不耐煩之義。

此篇緊接重賂篇開局便做出忌克手
段看他良心難昧只得先作一揚而輕
輕一轉直令百口莫辨里克接來一解
一駁總見既賴弑君而興又何必以弑
君為罪不辨之辨亦足塞忌克之口而
愧其心矣。

傳十年春狄滅溫。蘇子無信也。蘇子叛王。即狄又不
能於狄。狄人伐之王不救。故滅蘇子奔衛。
蘇子周司
寇蘇公之
後也。國於溫。故曰溫子。
叛王事在莊十九年。

○夏四月。周公忌父。王子冀會齊陽。朋立晉侯。
周公
忌父

周卿士王子
黨周大夫
晉侯殺里克以說。
自解說
不篡
將殺里克公。

使謂之曰。微子則不及此。雖然。子弑二君與一大夫。
○先說功後說罪。安弑君在中。間作轉。極入。

里克固應伏罪然于惠固有恩也今以正論誅之讀者幾以其刑之當而忘其猜忌之由作者特以平鄭之不及相形始知里克之殺初非以弑君之故徒以其欲納文公而怨之也似此照應全在無字句處耳

唐錫周曰公殺里克有愧色里克臨死有恨色一一如畫

此篇為戰韓張本却無端叙一鬼神事又不寫一遍却寫兩遍前一遍寫得分明後一遍寫得模糊前一遍寫得整片後一遍寫得錯綜寫鬼神固當作此若明若滅之筆

兩遍前詳後略然中間狐突只作承上起下語本不重而首尾字字相對尤妙在前作一層寫出後作兩層寫出而見

○知其簡○上二句○只就微字作解下二

為子君者不亦難乎對曰不有廢也君何以興欲加

之罪其無辭乎言欲加已罪臣聞命矣伏劍而死於

是不鄭聘于秦且謝緩賂故不及不患無辭秦故不及里克俱

死

○晉侯改葬共大子共大子申生也秋狐突適下國下國曲沃新城

遇大子大子使登僕忽如夢而相見狐突本為而告

之曰夷吾無禮正義曰賈逵指烝于賈君之事馬融云申生不自明而死夷吾改葬是

章父之過杜不為註當以夷吾無禮余得請於帝矣

非一事且鬼神之意難得而知也

巫一層又只于前文帶起不作正叙詳中有略略中有詳變化之妙直非筆舌所能盡耳

晉惠改葬共大子蓋欲媚鬼以求福也而反為鬼所筭是亦所謂其氣敏以取之也已前後都不說遇鬼只此處着遂不見三字滿紙鬼氣矣奇妙無比

此篇三事相承叙去末段殺字出字對煞一結中段一結首段蓋亦以雙承倒

請罰將以晉界秦秦將祀余對曰臣聞之神不歆非夷吾

類民不祀非族君祀無乃殄乎歆響也殄絕也且民何罪失

刑乏嗣君其圖之君曰諾吾將復請七日新城西偏

將有巫者而見我焉新城曲沃也將因巫而見許之遂不見狐突

言申生之及期而往告之曰帝許我罰有罪矣倅於象亦沒

韓倅敗也韓晉地獨倅惠公故言罰有罪明不復以晉界秦夷吾忌克多怨終於失國雖改葬加謚申

生猶忿傳言鬼神所馮有時而信

○平鄭之如秦也言於秦伯曰呂甥卻稱冀芮實為

應為章法者

其實此文以出君為主。唯其能殺故不能出。結亦語平而意側中間叙惠公能殺平氏父子首尾相對皆以出君為言分明以兩頭兩出字包絡中間一殺字而後乃取而雙結之也章法奇絕人

廿

此等處見秦穆智深勇沉若在人未免為二子所動矣

閑閑為戰韓起本故只作此輕置之筆

不從若重問以名之

三子晉大夫不從不與秦賂問聘問之幣鄭立云重問多以

財貨遺之也

臣出晉君君納重耳蔑不濟矣

蔑無也

冬秦伯

使泠至報問且召三子

泠至秦大夫

卻芮曰幣重而

言其誘我也遂殺平鄭祁舉

祁舉晉大夫

及七輿大夫

伯

七命副車七乘

左行共華右行賈華叔堅騅猷纍虎特官山

祁皆里平之黨也

七子七輿大夫騅音佳猷市專反

平豹奔秦

平豹平鄭

之言於秦伯曰晉侯背大主而忌小怨民弗與也伐

之必出

大主秦也

公曰失衆焉能殺

謂殺里

違禍誰

○因殺而欲出

小怨里平

平之黨

能出君謂豹遊禍也為明
年晉殺平鄭起

經壬申十有一年春晉殺其大夫平鄭父以私怨謀亂
國書名罪之

書春從告夏公及夫人姜氏會齊侯于陽穀
送迎不出無傳婦人

門見兄弟不踰閭與公俱會齊侯非禮林齊侯之志荒矣
秋八月大雩無傳過時

故書冬楚人伐黃

傳十一年春晉侯使以平鄭之亂來告釋經書
在今年

此直以亂誅之與前殺里克以說不同矣

天王使召武公內史過賜晉侯命天王周襄王召武公周卿士內

史過周大夫諸侯即位天子賜之命圭為瑞受玉情過歸告王曰晉侯其

春秋三傳卷五僖公天華川書屋

虛囑一句下分兩層一是論其事一是

原其理

情是說客體却兼在內者說棄字說身
昏字則直說到心矣

凡敘惠懷事都遠遠為重耳作襯托之
筆

可惜遇好題目不能出色做好文字

無後乎王賜之命而情於受瑞先自棄也已其何繼

之有禮國之幹也敬禮之與也不敬則禮不行禮不

行則上下昏何以長世為惠公不終張本

○夏揚拒泉臯伊維之戎同伐京師入王城焚東門

揚拒泉臯皆戎邑及諸雜戎居伊
水雒水之間者今伊闕北有泉亭
王子帶召之也王

帶甘昭公也召
戎欲因以篡位
秦晉伐戎以救周秋晉侯平戎于王

為二十四年天

王出居鄭傳

○黃人不歸楚貢又楚人伐黃黃人恃齊故

經 癸酉

十有二年春王三月庚午日有食之無傳不書朔官失之

○夏楚人滅黃○秋七月○冬十有二月丁丑陳侯

杵臼卒無傳遣世子與僖公同盟甯母及洮○穆宣公卒子穆公款立

衛也。楚丘也。郭也。三層寫作一句而不嫌累墜唯輕故能簡也。

〔傳〕十二年春諸侯城衛楚丘之郭懼狄難也楚丘衛國都郭

郭也為明年

春秋侵衛傳

一句意思一句行狀一句論頭寫得托大之極末條接楚滅黃一筆一似將軍

○黃人恃諸侯之睦于齊也不共楚職曰自郢及我

從天而降者可謂入神之筆

○齊及君幾里耶都九百里焉能害我夏楚滅黃鄧楚

○王以戎難故討王子帶子帶前年召戎伐周秋王子帶奔齊

此與下拜登受同一舉動桓與仲真所謂是君是臣者矣

通篇以三禮字為主腦上卿下卿為眼目一登一受前後都不着詞中間一辭一命兩兩相對結局勻整有法

兩段都用摹古之筆雅與事稱左氏固無所不有也

春秋左傳卷五

提此句見仲勲德過人

寅

春秋左傳

○冬齊侯使管夷吾平戎于王使陽朋平戎于晉

和

也前年晉救周伐戎王以上卿之禮饗管仲管仲辭故戎與周晉不和

曰臣賤有司也有天子之二守國高在國子高子天子所命為齊

守臣皆上卿也莊二十二年高侯始見經僖二十八

年國歸父乃見傳歸父之父曰懿仲高侯之子曰莊

子不知今若節春秋來承王命何以禮焉節時陪臣

當誰世

敢辭諸侯之臣王曰舅氏伯舅之使余嘉乃勲應乃

曰陪臣

故曰舅氏

懿德謂督不忘往踐乃職無逆朕命正而不可忘者

不言位而言職者管仲位卑而執齊政故欲以職尊

之正義應當也言我善汝功勲當汝美德謂女功

斷語緊封響上受下落筆不作寬筆賡語只是容于照應之法耳。

德正而不可忘宜受此禮●補正此數語與書微

子之命相類從書作曰篤不忘較明古字通用也

仲受下卿之禮而還管仲不敢以職自君子曰管氏

之世祀也宜哉讓不忘其上詩曰愷悌君子神所勞

矣○詩大雅愷樂也悌易也言樂易君子為神所勞來

驗●正義曰世族譜管氏出自周穆王成十一年傳

有齊管于奚譜以為雜人則非管仲之子孫也哀十

六年傳稱楚白公殺齊管修杜云管修楚賢大夫故

齊管仲之後是管仲之後于齊沒不復見也●按補

正載史記索隱云世本管氏自莊仲山生敬仲夷吾

夷吾生武子鳴鳴生桓子啓方啓方生成子孺孺生

莊子廬廬生悼子其夷其夷生襄子武武生景子耐

步耐步生微耐步以上皆有謚是亦世祀之驗但無

功業可

見耳

經甲戌十有三年春秋侵衛傳在前○夏四月葬陳宣

公無傳○公會齊侯宋公陳侯衛侯鄭伯許男曹伯于

鹹鹹衛地東郡濮陽縣東南○秋九月大雩無傳書過

冬公子友如齊無傳

傳十三年春齊侯使仲孫湫聘于周且言王子帶前年

王子帶奔齊不言子事畢不與王言帶事歸復命曰未可

言欲復之王怒未怠其十年乎不十年王弗召也

若其十年乎一宥有姿致無此即嫌于

此二節合讀相對處以順提倒急為章法

此等處都為秦獲首侯起本篇中句句都照定後文落筆無一閑話子桑照開釋百里照秦飢秦伯台來直照到戰韓結特張大其辭以見如此驚天動地之事夷吾豈在睡裏夢裡而有忘之而遂背之者耶注後事口讀此文乃見用意之妙

雨對參差兩問却整齊台秦伯語是前偶後可格 前重一携字後重一道字

參差由筆意亦未始不相配也

秦伯語暗暗分應上兩人語妙極

○夏會于鹹淮夷病杞故且謀王室也○秋為戎難

故諸侯戍周齊仲孫湫致之

戍守也致諸侯戍卒于周

饑極可見汎舟口重

○冬晉荐饑

麥禾皆不熟

使乞糴于秦秦伯謂子桑

與諸十對曰重施而報君將何求

言不損秦

重施而不報

其民必攜攜而討焉無眾必敗

不義故民離

謂百里與諸

乎百里秦大夫

對曰天災流行國家代有救災恤鄰道也

行道有福平鄭之子豹在秦請伐晉

欲為父報怨

秦伯曰

簡至○語○知其○胸○有成○竹○

其君是惡其民何罪秦於是乎輸粟于晉自雍及絳

非復邪遷如歸。具品無利尤景矣。

相繼雍秦國都命之曰汎舟之役從渭水運

經乙亥十有四年春諸侯城緣陵緣陵杞邑辟淮夷遷都于緣陵○林不序

諸侯散辭也是故但曰諸侯者不係之伯者之辭也但曰大夫者不係之君之辭也○夏六月

季姬及鄆子遇于防使鄆子來朝季姬魯女鄆夫人也鄆子本無朝志

為季姬所召而來故言使鄆子來朝○秋八月辛卯鄆曰今琅邪鄆縣○鄆本或作繒

沙鹿崩沙鹿山名平陽元城縣東有沙鹿上山在晉地災害繫於所災所害故不繫國○狄

侵鄭無傳○冬蔡侯肸卒無傳未同盟而赴以盟○林穆侯卒子莊公甲午立

傳十四年春諸侯城緣陵而遷杞焉不書其人有闕

齊桓霸紀最無功。今與邢衛一視同仁。此叔季之所難也。猶以有關為嫌。亦春秋責備賢者之旨。

原叙中出季姓鄆子名目。後正叙便不可見。乃簡法也。

此篇又承前汎舟篇來。合三層讀之。話意一層進一層。合前數篇讀之。文氣一步緊一步。結句乃直喝下篇矣。血脉之貫通如此。

也。門謂器用不具。城池未固而去為惠不終也。澶淵之會既而無歸。大夫不書而國別稱人。今此總曰諸侯君臣之辭不言城杞杞未遷也。○澶市然反。

○鄆季姬來寧。公怒止之。以鄆子之不朝也。來寧不書而後。

年書歸鄆更嫁之文也。明公絕鄆昏既來朝而還。夏遇于防而使來朝。

○秋八月辛卯。沙鹿崩。晉卜偃曰。期年將有大咎。幾

亡國。○國主山川山崩。

川竭亡國之徵。

不待存飢而乞糴所以嘗晉。

○冬秦饑。使乞糴于晉。晉人弗與。慶鄭曰。背施無親。

慶鄭晉

大夫。幸災不仁。貪愛不祥。怒鄰不義。四德皆失。何

昧心語却成于古名言斷章取義可也

韓文曰君臣皆貪小利何以立國慶鄭雖持正義而矜悻悻以求勝其君非真欲國事之成者也凡末世之臣邪者必談正者必九總歸于敗而已

黜出君字應起晉人可見全為韓原戰獲起本與號射並無涉也

以守國號射曰皮之不存毛將安傳號射惠公舅也皮以喻所許秦

城毛以喻糴言既背秦施為怨以沒雖與之糴猶無皮而施毛慶鄭曰棄信背鄰患

孰恤之無信患作失援必斃是則然矣號射曰無損

於怨而厚於寇不如勿與言與秦粟不足解怨適足使秦強慶鄭曰

背施幸災民所棄也近猶讎之況怨敵乎言親近之人猶為

讎恨況怨怒其敵乎林註雖近事猶弗聽退曰君其

為讎敵況素有深怨之敵似欠明

悔是哉

經丙子十有五年春王正月公如齊無傳諸侯五年再相朝禮也例在文

十五年 ○楚人伐徐 ○三月公會齊侯宋公陳侯衛侯

鄭伯許男曹伯盟于牡丘

牡丘地名闕 ○林兵車之會三

遂次于匡

匡衛地在陳留

公孫敖帥師及諸侯之大夫救徐

公孫

長垣縣西南

敖慶父之子諸侯既盟次匡皆遣大

夫將兵救徐故不復具列國別也

○夏五月日有

食之 ○秋七月齊師曹師伐厲

厲楚與國義陽隨縣北有厲鄉

○八

月螽

無傳為災

○九月公至自會

無傳 ○林桓公之會不至至此始書桓德衰矣

○季姬歸于鄆

無傳來寧不書此書者以明中絕

○巳卯晦震夷伯

之廟

夷伯魯大夫展氏之祖父夷謚伯字震者雷電擊之大夫既卒書字

○冬宋人伐

曹○楚人敗徐于婁林

婁林徐地下邳僮縣東南有婁亭

○十有一

月壬戌晉侯及秦伯戰于韓獲晉侯

例得大夫日獲晉侯背施無親

懷諫違卜故貶絕下從眾臣之例而不言以歸不書敗績晉師不大崩○懷皮逼反林韓晉地秦始見經此秦晉兵端之始秦晉兵交始于韓而終于十三國之伐

傳十五年春楚人伐徐徐即諸夏故也

林徐自三年取舒以披楚

黨威公服楚

三月盟于牡丘尋葵丘之盟且救徐也

徐與有功焉

葵丘盟

在九年孟穆伯帥師及諸侯之師救徐諸侯次于匡

以待之

林次匡以待大夫之救齊之急荒可知矣

齊桓伯業已衰銘事亦了無生色矣

通篇分四大段首段在秦伯伐晉截是
一篇綠起次段至秦獲晉侯截又次至
作州兵截末段又一篇結斷大要中兩
段乃正叙之文分上下半篇讀上半步
步回顧首段暗伏一人字下平忽提起
妖夢于穆姬口中明透一天字步步為
結處伏脈而匪天由人竟以一筆倒捲
中間繳還起手此等結構世豈有兩也

○夏五月日有食之不書朔與日官失之也

○秋伐厲以救徐也○秋大夫救徐楚師不退

○晉侯之入也秦穆姬屬賈君焉○此句○總○領○不是尊連穆姬事

人賈君晉獻公○此條伏妖夢併伏且曰盡納羣公子○此條伏妖夢併伏

次妃賈女也○此條伏妖夢併伏且曰盡納羣公子○此條伏妖夢併伏

姬之亂詛無○此條伏妖夢併伏晉侯烝於賈君又不納羣公子是以穆

畜羣公子○此條伏妖夢併伏此亦實也○此條伏妖夢併伏

姬怨之晉侯許賂中大夫○此條伏妖夢併伏既而皆背之○此條伏妖夢併伏

地用細說○此條伏妖夢併伏賂秦伯以河外列城五東盡號略南及華山內及解

闕必非信手○此條伏妖夢併伏填却者○此條伏妖夢併伏

梁城既而不與○此條伏妖夢併伏盡號界也解梁城今河東解縣也華

春秋左傳○此條伏妖夢併伏卷五 僖公○此條伏妖夢併伏 華川書屋○此條伏妖夢併伏

前半寫見獲之由平日既着着理虧時猶事大其見獲固不待言後半忽連叙舍靈臺許晉平此不是寫他絕處逢生正是寫他盡情出醜至寫到千金賞眾分明事後追悔無及全賴諸臣挽回尚不知自反而猶追咎先君也至死不悛想作者于此亦未免拔劍着屐之恨也矣

韓原之戰正面着筆無多前後都是寫晉惠見獲可憐可憐處尤妙在卜右一段句句說小駟却句句是寫此公將思克人性情舉動刻畫無遺子金一段句句有算計却句句是弄虛頭將負心人下稍退步打落殆盡蓋前是借映法後是反映法不得此二法只有老定正寫也幾段耳文字安得有主動之致耶

敘法一〇步緊一步

山在弘農華陰縣晉饑秦輸之粟在十三年秦饑晉閉之

西南〇解音蟹

〇筆〇題〇此〇句〇束〇上〇即〇以〇領〇下

耀在十故秦伯伐晉下徒父筮之吉徒父秦之掌龜卜者卜人而用

筮不能通三易之占故據其所見雜占而言之〇補

正日周禮大下掌三兆三易三夢之法是古之筮皆

兼掌千涉河侯車敗詰之秦伯之軍涉河則晉侯車

卜人也提〇敗也秦伯不解謂敗在已

故詰之〇補正以車敗屬秦事然千乘三去獲其雄

狐正三敗必獲晉君之象況不敗何待呼應甚緊從

杜註對曰乃大吉也三敗必獲晉君其卦遇蠱

為長先透〇筆三

與下艮曰千乘三去三去之餘獲其雄狐夫狐蠱必

上蠱賈事於周易利涉大川往有事也亦秦勝晉之卦

其君也也今此所言蓋卜筮書雜辭以狐蠱為君其

義以喻晉惠公其義未明

凡大篇段落必多佳處全在每段自為提結又段段遞相聯絡旁評偶括讀者隅反可也

首段是原叙法又類叙法六事作三層叙由賓而主由寬而緊凡用三樣筆法第一層兩事用側筆單行第二層兩既而對寫却長短參差第三層竟用整對而兼互說只此一起便無法不備大抵古今作手總不外整中有散散中有整耳

次段又分四小節第一節叙秦伯筮吉古斷亦作兩層三去之餘說得古與歲云秋矣說得輕逸大有雙管齊下之妙第二節寫未戰着忙以下右乘駟對見其剛愎第三節寫將戰托大以視師請

三肅

義欲以喻晉惠公其象未聞○去起居反●補正邵氏曰去猶算法所謂除也以三除法除之每除三百

三十三則三除所剩

蠱之貞風也其悔山也

內卦為

唯一非獲其君而何

貞外卦

為悔與為風秦

象艮為山晉象

歲云秋矣我落其實而取其材所以

克也

周九月夏之七月孟秋也艮為山山有木今實

歲已秋風吹落山木之實則材為人所取

落材亡不敗何待三敗及韓

實

秦師進至韓地

晉侯

作提手○法不測

謂慶鄭曰寇深矣若之何對曰君實深之可若何公

曰不孫卜右慶鄭吉弗使

惡其不孫不以為車

步揚

御戎家僕徒為右

步揚卻

乘小駟鄭八也

鄭所獻馬

春秋左傳

卷五 僖公

三

華川書室

戰對見其頑鈍而公孫微文刺訕即可
作一篇檄文讀夷吾倘有頭風當無不
立愈第四節正寫戰獲事以去之誤之
對去之不過看清誤之直是見賣而秦
則幾止而反脫晉則無救而受縛駟既
莫追狐亦載跋忌則不克固不待三敗
既占而始決也是為一大段落

事開處着色上應三敗下起還沛忽國手布子開

慶鄭曰古者大事必乘其產生其水上而知其人心
着乃要着也

安其教訓而服習其道唯所納之無不如志今乘異

兩人字伏筆在有意無意之間

產以從戎事及懼而變將與人易變易亂氣狡憤陰

是色厲內荏註脚

血周作張脉僨與外彊中乾狡戾也僨動也氣狡憤

於外則血脉必周身而

作隨氣張動外雖有彊形

進退不可周旋不能君必

而內實乾竭張中亮反

前文結路聯絡

悔之弗聽九月晉侯逆秦師使韓簡視師韓簡晉大夫韓萬之

先作一寬令此公一苦使倍我句分外吃驚

孫復曰師少於我鬪士倍我公曰何故對曰出因其

妙筆

資謂奔梁入用其寵為秦饑食其粟三施而無報是

求秦

所納

再顧

以來也今又擊之我怠秦奮倍猶未也公曰一夫不

自穩自心

可狃況國乎

狃快也言辟秦則使快來○快時世反林匹夫尚不可狃況晉秦敵國其可以

狂語亦○

師狃

遂使請戰曰寡人不佞能合其眾而不能離也

我乎

君若不還無所逃命秦伯使公孫枝對曰君之未入

日有致○

寡人懼之入而未定列猶吾憂也

刺○妙○甚○勝○于○垂○斥○多○許○列位也●補正曰陸氏謂師之伍列

苟列定矣敢不承命韓簡退曰吾幸而得囚

得囚為幸言必

敗

壬戌戰于韓原

九月十三日

晉戎馬還潭而止

潭泥也還便旋

也小駟不調

公號慶鄭慶鄭曰懷諫違卜

懷戾也

固敗

故隋泥中

春秋左傳

卷五

僖公

五

華川書屋

賂秦伯。反失秦伯。失秦伯。反獲晉侯。此處當是申生得請之靈。然正叙便易說。然與結處匪降自天。不免矛盾。只于秦伯口中輕輕一點。用筆何等圓活。而文情轉佳。

下段亦分四節。第一節叙諸大夫苦肉計。寫得極軟。是晉惠好替身。分明搖尾乞憐。第二節叙秦穆姬計。分上寫得極。更是晉惠好救星。分明倚嬌撒賴。第三

是求。又何逃焉。遂去之。梁由靡御韓簡。號射為右。輅

秦伯將止之。

輅迎也。止獲也。

鄭以救公誤之。

怵慶鄭不知其將獲秦伯呼使

救惠公。遂

遂失秦伯。秦獲晉侯以歸。

戊十四日經從。經書十一月壬

誤其師

策筆法乃一篇之中權上下之轉樞也。

赴晉大夫反首拔舍從之。

晉大夫

反首亂頭髮下垂也。

秦伯拔草舍止。壞形毀服。

使辭焉曰。二三子何其感也。寡人之從君而西也。亦

晉之妖夢。是踐豈敢以至。

孤突不寐而與神言故謂之妖夢。申生言帝許罰有

罪。今將晉君而西。以厭息。此語踐厭也。

晉大夫三拜。

厭于冉于輒。二反林豈敢至于已甚。

與

稽首曰。君履后土而戴皇天。皇天后土實聞君之言。

節叙秦伯因懼內而假做人情虎頭蛇尾寫得見戲子柔以質子而藉口古人以縱為擒寫得正經第四節寫子金背後商量以辱社稷三字下衆人之淚說來極傷心呂甥當場籠絡以輔孺子三字開衆人之顏說來極高興凡此皆晉惠既獲之後所不及料也然與其舍平于後何如不戰獲于前與其爰田州兵重賞而買人心何苦背賂閉羅忘施而挑敵國斯亦悔不可追也矣是又一大段落

群臣敢在下風穆姬聞晉侯將至林史記秦將以以

大子榮弘與女簡璧登臺而履薪焉母弟也簡璧榮

弘姊妹古之宮閉者皆居之臺以抗絕之穆姬欲自

罪故登臺而荐之以薪左右上下者皆履柴乃得通

按正義云哀八年傳邾子又無道吳子因諸樓臺

梃之以棘葢古宮閉之法補正傳氏謂示欲自焚照

下文使以免服衰經逆且告免衰經遭喪之服令行

更明人服此服迎秦伯且告

將以恥辱自明伏曰上天降災使我兩君匪以玉帛相見

殺免音問殺叔制語絕有姿致

而以興戎若晉君朝以入則婢子夕以死夕以入則

朝以死唯君裁之乃舍諸靈臺在京兆鄠縣周之故

臺亦所以抗絕令不

得通外內○自日上天降災此下四十七字檢大夫

古本皆無晁杜註亦不得有有是後人所加也

○又提

請以入公曰獲晉侯以厚歸也既而喪歸焉用之若

晉侯入則夫

人或自殺

大夫其何有焉

何有猶何得

且晉人感憂以

重我

謂反首拔舍

天地以要我不圖晉憂重其怒也我食

吾言背天地也

食消也

重怒難任背天不祥必歸晉君

任當

也

公子執晉不如殺之無聚慝焉

公子執秦大夫恐夷吾歸復相

聚為

惡

子桑曰歸之而質其太子必得大成晉未可滅

而殺其君祇以成惡

祇適也

且史佚有言曰無始禍

篇中段段提結段段聯絡而起手秦伯

史佚

大反首拔舍從之後幅乃許晉平晉侯使卻乞告飴甥且召之尤一篇關鍵處故文調亦暗暗相準而立

兩乃字見此當荷免出于望外兩于是則諺所謂過廟躲雨賊去閉門者也寫來句句是晉惠敗缺方今此文前後神理一片若作轉敗為功看便是不善讀書

一路散散叙來到此忽作對束之筆又散中有整大片段處又此段見挽回全賴人力亦所以反照首尾令激射有波瀾也

周武王時無怙亂恃人亂無重怒重怒難任陵人不

祥乃許晉平晉侯使卻乞告瑕呂飴甥且召之又結又聯絡又提晉大

夫也瑕呂飴甥即呂甥也蓋姓瑕呂名飴甥字子金晉侯聞秦將許之平故告呂甥召使迎已補正曰

呂氏也瑕其邑名如成元年瑕嘉之子金教之言曰瑕蓋兼食陰瑕二邑故又曰陰飴甥

朝國人而以君命賞恐國人不從故且告之曰孤雖

歸辱社稷矣其卜貳圉也先賞之於朝眾皆哭哀君不還

國晉於是乎作爰田分公田之稅應入公者爰之於

公者改易與兩節者多少權衡在後來都向此中呂甥曰君亡之不恤而羣臣是憂惠之所賞之眾

至也將若君何衆曰何爲而可對曰征繕以輔孺子

征賦也繕治也諸侯聞之喪君有君羣臣輯睦甲兵

孺子天子圍

此則後平素然矣

益多好我者勸惡我者懼庶有益乎衆說晉於是乎

作州兵五黨爲州州二千五百家也因此又使州長

各繕甲兵正義曰州長管人少督察易精

故周禮卿大夫以歲時登其夫家初晉獻公筮嫁伯

姬於秦遇歸妹三三兌下震之睽三三兌下離上睽

而爲睽○睽苦史蘇占之曰不吉史蘇晉卜其繇曰

圭反徐音圭筮之史

士刳羊亦無益也女承筐亦無貺也周易歸妹上六

爻辭也益血也

未段收拾通篇忽追叙一晉獻嫁女事不特與起手怨之中間逆告兩段照應有情亦單爲惠公在秦與韓簡一舊往復論斷有力匪天由人在韓簡則借先君以諷切時事在左氏亦即借旁論以回繳前文爲一篇之大結束也此左傳開頭第一首長文用法至精用意至密名言莫整直當鑄金事之叙事至此

已用對煞之筆作收局矣重又掉尾迴
應起手作斷結蓋無此則文勢往而不
返雖對煞亦收不住耳

詞亦有三層前六句是說本卦後六
句是說變卦中十句是正卦變卦五說
奇麗處與起手弄璞同工

既賜也剗羊士之功承筐女之職上六無應所求不
獲故下剗無血上承無實不吉之象也離為中女震
為長男故稱士女○剗苦圭反又作又願
孟音荒筐曲方反●貺叶平聲

將嫁女於西而遇不吉之卦故知
有責讓之言不可報償○償音常○換韻中開忍以
歸妹之睽猶無相

也○歸妹女嫁之卦睽乖離之象故
曰無相助也●相叶平聲

七字為轉振與三○敗及韓同○一筆法
二卦變而為雷為火為羸敗姬羸秦姓姬晉姓震為
氣相通雷離為火火動熾而

害其母女嫁反害其家
之象故曰為羸敗姬
車說其輓火焚其旗不利行

師敗于宗丘○輓車下縛也丘猶邑也震為車離為火
上六爻在震則無應故車脫輓在離則

失位故火焚旗言皆失車火之用也車敗旗焚故不
利行師火還害母故敗不出國近在宗邑○說吐活

反輶福服二音●丘叶區補正劉熙釋名曰

歸妹睽

宗丘邑中所宗也正義曰韓有先君宗廟

孤寇張之弧

此睽上九爻辭也處睽之極故曰睽孤失位孤絕故遇寇難而有弓矢之警皆

不吉

姪其從姑

震為木離為火火從木生離為震妹於火為姑謂我姪者我謂之姑謂子

圍質

六年其逋逃歸其國而棄其家

逋亡也家謂子圍婦懷羸●家

秦

明年其死於高粱之虛

惠公死之明年文公入殺懷公于高粱高粱晉地在

平陽楊氏縣西南凡筮者用周易則其象可推非此

而往則臨時占者或取于象或取于氣或取于時日

王相以成其占若盡附會以爻象則構虛而

一筆

不經故略言其歸趣他皆放此○虛去魚反

及惠公

轉○合

何不自省

○收韓簡○

在秦曰先君若從史蘇之占吾不及此夫韓簡侍曰

克段篇以贊考叔結是反刺法此文以
斷先君結是正刺法用意不同而總之
只是運實于虛不單從正位着筆所謂
別行一路者耳豈有他謬巧哉

龜象也筮數也物生而後有象象而後有滋滋而後
有數先君之敗德及可數乎史蘇是占勿從何益

除二敗外凡四寫敗字亦線索也

言

以象示筮以數告象數相因而生然後有占古所以
知吉凶不能變吉凶故先君敗德非筮數所生雖復
不從史蘇不能益禍○敗德及絕句數色主反○言
先君敗德已多及今不可悉數雖特命史蘇占之猶
違而弗從然則雖從何益信乎敗亡之禍匪
天由人矣補正說同●敗德指廢嫡立庶說
民之孽匪降自天傳胥背憎職競由人
詩小雅言民之有邪惡非

天所降傳胥面語背相憎疾皆人競所主作因以
諷諫惠公有以召此禍也○傳尊本反胥徒合反

隱隱而後克昌蓋德乃以同天矣

隱惡非

○震夷伯之廟罪之也於是展氏有隱隱焉

法所得

尊貴罪所不加是以聖人因天地之變自然之妖以感動之知達之主則識先聖之情以自厲中下之主亦信妖祥以不妄神

道助教唯此為深

○冬宋人伐曹討舊怨也

莊十四年曹與諸侯伐宋

○楚敗徐于婁林徐恃救也

恃齊救

○十月晉陰飴甥會秦伯盟于王城

陰飴甥即呂甥也食采於陰故

日陰飴甥王城秦地馮翊臨晉縣東有王城今名武鄉

林盟以求成也秦伯曰晉國和

乎對曰不和小人恥失其君而悼喪其親

痛其親為秦所殺

不憚征繕以立圉也曰必報讎寧事戎狄

秦寧可事戎狄以為

此不重徐恃救之非而重在救徐者之不足恃用筆虛活為桓諱為桓惜矣

初疑此文宜連戰韓為一篇自許平後

晉惠即召飴甥而爰田州兵便為此處

前半作引後半殺慶鄭完還澤案而飴

栗始征又應起皆賂閉羅作結首尾似

為完密然前篇引詩作斷筆力斬然似

峭壁臨江不容一絲攀附而此篇以五

患字自成結構國和不和君歸不歸兩

層挑剔未以怨其君而矜其民。饒應作結調亦有意相準。前整後散。章法天成。固不必強作膠粘。令與買菜續是。同類而並觀之也。

晉侯得歸。全賴館甥。妙舌然亦秦伯先有此意。看開手。晉國和平。國謂君何。兩問分明。故意挑逗。結處數語。原是沈舟本懷。而是吾心中。問又明明道破。人外館甥。善干籠絡。豈知秦伯胸有成竹。于此落得做人情耶。故此交館甥辭介。雖工終以秦伯樹德為主。以樹德為主者。遠為伯西成理。根近為納重耳起本也。

問和却說不和。妙絕。然句句說不和却正是有句說和。尤妙絕也。語語記之。

君言欲致死干秦。有制制。君子愛其君而知其罪。不憚征繕以待秦。又妙。

命曰必報德有死無二。以此不和秦伯曰。國謂君何。此數語若併作一。

對曰。小人感謂之不免。君子恕以為必歸。小人曰。我層則板而立矣。兩寫知罪尤妙。自今。

秦秦豈歸君。毒謂三。君子曰。我知罪矣。秦必歸君。入氣平。施不報。

貳而執之服而舍之。德莫厚焉。刑莫威焉。服者懷德。

貳者畏刑。此一役也。言還惠公使諸侯威服復可當一事之功。正義曰。服虔即指。

韓戰之役。杜以直論本事於秦。未有深利。未必肯納。故假稱君子之意。以為若納晉君。可以更當一事之功。所以深。

勸秦伯也。秦可以霸。納而不定。廢而不立。以德為怨。

勸秦伯也。秦可以霸。納而不定。廢而不立。以德為怨。

春秋左傳卷五 僖公 是 華川書堂

好入

秦不其然秦伯曰是吾心也改館晉侯饋七牢焉

帶結

豕各一蛾析謂慶鄭曰盍行乎

五和反析一

對曰陷君於敗

本或作替

謂呼不往誤

敗而不死

又使失刑非人臣也臣而不臣行將焉入十一月晉

依然忌克

侯歸丁丑殺慶鄭而後入

丁丑月二十九日

是歲晉又饑秦

此句收前兩問

伯又餽之粟曰吾怨其君而矜其民且吾聞唐叔之

封也箕子曰其後必大晉其庸可冀乎

唐叔晉始封之君武王之

子箕子殷王帝乙之子紂之庶兄正義曰鄭玄主

肅皆以箕子為紂之諸父司馬彪註莊子箕子名胥

君子小人則唯吾意所欲言唐突而不

患于亢不憚而不患其貶此真游說妙

訣亦真行文妙訣乃代字訣之所本也

當時得之為續命湯後人得之為益智

慘矣前一段字字着實後一段字字

虛圓前一段意思說話只做一遍妙手

直致後一段意思說話却做兩遍妙手

推辭末段一反一正忽變兩對為單行

章法前偶後奇格創而色最濃

孫執升曰殺慶鄭而後人便知其無後

千晉從來性英主始能千思難後思

智之士若狂惑狼復之君未有不殺忠

臣智士以釋慚者

以秦伯為主故秦伯起秦伯結

餘
姑樹德焉以待能者於是秦始征百河東置官司
焉。○征賦也

王
明

春秋左傳

卷五

聖

韓川書屋

左編

卷之三

三

三

左繡

錢塘 馮李驊天閑

評輯

定海 陸 浩大癡

同學

錢塘范允斌右文

仁和沈乃文襄武叅評

同懷杭州陸 偲吳阜

另 馮張孫近潢

翼孫念詒

亢孫思蔭

校輯

男 陸麟書素文

春秋經傳集解

宋林堯叟唐翁附註

晉杜 預元凱原本

唐陸元朗德明音釋

後學 馮李驊天閑增訂

僖公中第六

經

丁丑

十有六年春王正月戊申朔隕石于宋五

隕落也聞

其隕視之石數之五各隨其聞見先後而記之莊七年星隕如雨見星之隕而隊于四遠若山若水不見在地之驗此則見在地之驗而不見始隕之星史各據事而書是月六鷁退飛過宋

都 是月隕石之月重言是月嫌同日鵠水鳥高飛遇風而退宋人以爲災告于諸侯故書○鵠五歷反

本或作 鵠音同 ○三月壬申公子季友卒 無傳稱字者貴之公與小歛故書日

●正義曰季字友名如仲遂叔肸之類皆名字雙舉劉炫云季友仲遂皆生賜族非也 ○夏四

月丙申鄆季姬卒 無傳 ○秋七月甲子公孫茲卒 無傳 ○

冬十有二月公會齊侯宋公陳侯衛侯鄭伯許男邢

侯曹伯于淮 臨淮郡左右○ 林兵車之會四

傳十六年春隕石于宋五隕星也 但言星則嫌星使石隕故重言隕星

六鵠退飛過宋都風也 六鵠遇迅風而退飛風高不爲物害故不記風之異 周

解經一層對宋公一層退告人一層凡作三項說話其實起手星也風也便伏陰陽中間喪亂不終便伏人事末段中併指出耳左氏文無不貫穿者

併揭出耳左氏又無不貫穿者

左言此文謂字字洗刷精妙當讓公穀
出一頭地今細味之乃知只要見個陰
陽之事與人無涉故說得極平極淡耳
筆意不同夫固各有所當也

未段一反一正陰陽由人安在兩頭中
問却以兩吉凶相連作轉捩并兩君字
亦以一順一倒為呼應筆筆有法

左肅

內史叔與聘于宋宋襄公問焉曰是何祥也吉凶焉

在、祥吉凶之先見者襄公以為石暋
對曰今茲魯多
鵠退能為禍福之始故問其所在

大喪、
此歲今茲明年齊有亂君將得諸侯而不終
魯喪齊

公不終別以政刑
吉凶他占知之
退而告人曰君失問是陰陽之事

非吉凶所生也
言石暋鵠退陰陽錯逆所為非人所
生襄公不知陰陽而問人事故曰君

失問叔與自以對非其實恐為有識所譏故退而告
人●劉炫曰陰陽錯逆乃人行所致襄公不知陰陽

錯逆為既往之咎乃謂將來吉凶出石鵠
之問是不知陰陽而空問人事為失問也
吉凶由人

吾不敢逆君故也
積善餘慶積惡餘殃故曰吉凶由
人君問吉凶不敢逆之故假他占

春秋左傳

卷六 僖公

二

左傳

以對

○夏齊伐厲不克救徐而還十五年齊伐厲以救徐

○秋狄侵晉取狐廚受鐸涉汾及昆都因晉敗也狐廚

受鐸昆都晉三邑平陽臨汾縣西

北有狐谷亭汾水出大原南入河

○王以戎難告于齊齊徵諸侯而戍周十一年戌伐京師以來遂

為王

室難

○冬十一月乙卯鄭殺子華終管仲之言事在七年

○十二月會于淮謀鄆且東略也鄆為淮夷所病故略巡行也終

小白將死便有此等妖孽寫來活是筆火狐鳴使人吃驚打怪其神致全在

只兩語而順逆曲折簡鍊有法

取三邑儘可連寫却用涉汾作一隔文之曲直亦因乎事之自然而已

夜二字也寫妖孽便純是妖孽氣息奇極齊有亂妙只三字語多則反減生趣

九年宰城郛役人病有夜登丘而呼曰齊有亂不果孔之言

城而還役人遇厲氣不堪久駐故作妖言

經戊寅十有七年春齊人徐人伐英氏○夏滅項項國今汝

陰項縣公在會別遣師滅項不言師諱之○二傳以為齊滅林公猶在魯而師滅項非公命也此失兵權

之漸○秋夫人姜氏會齊侯于卞卞今魯國卞縣○九月公至

自會公既見執于齊猶以會致者諱之○冬十有二月乙亥齊侯小

白卒與僖公八同盟赴以名○林桓公卒齊亂明年孝公立

傳十七年春齊人為徐伐英氏以報婁林之役也英氏

作者往往寫惠懷出醜總為重耳開閉
襯托也因圍及妾中間竟用對寫只末
句一掩而賓主輕重了然矣妙筆

板板寫四遍變則屢變不變則竟不變
手法不測
將以厭勝反以徇名亦奈之何矣

以有諸侯之事見止亦即以有諸侯之
事諱執首尾以此兩句為關鍵分作兩

楚與國婁林

役在十五年

○夏晉大子圉為質於秦秦歸河東而妻之秦征河東置官

司在十

五年 惠公之在梁也

林惠公以六年奔梁

梁伯妻之梁嬴孕

過期

義日十月而產婦人大期

卜招父與其子卜

之

此招父梁大卜

其子曰將生一男一女招曰然男

為人臣女為人妾故名男曰圉女曰妾圉養馬者及不聘曰妾

子圉西質妾為宦女焉

宦事秦為妾

○師滅項

師魯

淮之會公有諸侯之事未歸而取項

節即不見其筆法之所在

淮會在前年冬諸侯之事會同講禮之事

齊人以爲討而止公

內諱執皆言止

秋聲姜以公故會齊侯于下

聲姜僖公夫人齊女

九

月公至書曰至自會猶有諸侯之事焉且諱之也

取見

執故託會以告廟正義曰實無諸侯之事而言至自會者尚似有事焉爾

○齊侯之夫人三王姬徐嬴蔡姬皆無子齊侯好內

多內寵內嬖如夫人者六人長衛姬生武孟

武孟公子無虧

少衛姬生惠公

公子元

鄭姬生孝公

公子昭

葛嬴生昭公

公子

密姬生懿公

公子商人

宋華子生公子雍

華氏之女子姓

公

類也六夫人先總後分五公子先分通寫三嬖字此通寫四寵字其事尤相

叙齊亂作兩截讀上牛原叙節節伏下牛正叙節節應中以五公子皆求立句爲上下閱振通篇有案無斷前後四內字四寵字所謂直書其事而意自見者矣

左傳

春秋左傳

卷六 僖公

四

宣公

後總以一內字結三內字所謂君以此知亦必以終者即

廢長立功固非然其付託得人管仲不失為英雄誤事在桓公又許立武孟耳

武孟可立則五公子皆得立矣

兩人創但多少掀天揭地末路乃至於此為之一讀一太息

與管仲屬孝公於宋襄公以為太子雍巫有寵於衛

突出此人見多魚伏筆之妙

共姬因寺人貂以薦羞於公

雍巫雍人名巫即易牙正義曰周禮掌食之

官有內雍外雍此人為

亦有寵公許之立武孟

易牙既有

雍官名巫而字易牙也

寵於公為長衛

管仲卒五公子皆求立冬十月乙亥

姬請立武孟

齊桓公卒

乙亥月八日

易牙八與寺人貂因內寵以殺羣

吏內寵內官之有權寵者

即前內寵乃指長衛姬也

而立公子無虧孝公奔

宋十二月乙亥赴辛巳夜殯

為出州州六十七日乃殯

經已十有八年春王正月宋公曹伯衛人邾人伐齊

納孝
公 ○夏師救齊無傳 ○五月戊寅宋師及齊師戰于

甌齊師敗績無虧既死曹衛邾先去魯亦罷歸故宋師獨與齊戰不稱宋公不親戰也大崩

日敗績甌齊地 ○甌無傳救四 ○狄救齊公子之徒 ○秋八月

魚免反又言彥二音
丁亥葬齊桓公十一月而葬亂故 ○冬邢人狄人伐

衛狄稱人者史異辭傳無義例 ○林狄稱人之始

傳十八年春宋襄公以諸侯伐齊三月齊人殺無虧

以說
宋

○鄭伯始朝于楚中國無霸故 楚子賜之金既而悔之與

三句連寫見他反復無信倏然改變處
桓公歿後讀此等語使人酸鼻

之盟曰無以鑄兵

楚金利故正義考工記云吳越之劍是也

故以鑄三

鐘

古者以銅為兵傳言楚無霸者遠略

○齊人將立孝公不勝四公子之徒遂與宋人戰

無虧

已死故曰

可惜不寫巫紹下落

四公子

夏五月宋敗齊師于鹹立孝公而還

○秋八月葬齊桓公

孝公立而後得葬

○冬邢人狄人伐衛圍蒺園衛侯以國讓父兄子弟

及朝眾曰苟能治之燬請從焉

燬衛文公名

眾不可

不聽衛侯

着而後二字便是以文貫事用筆自簡

而後師于訾婁

陳師訾婁訾婁衛邑

狄師還

獨言狄還

可徑已 七日又義廉子之去

則邢畱距衛言邢所以終為衛所滅

寫成一笑一落筆而神理活現自是化工

此亦以叙為議筆法合下傳以兩之字成調者

○梁伯益其國而不能實也多築城邑而無民以實之命曰新里

秦取之

經庚辰十有九年春王三月宋人執滕子嬰齊稱人以執宋以

罪及民告例在成十五年傳例不以名為義書名及不書名皆從赴○宋襄公圖霸○夏六

月宋公曹人邾人盟于曹南無傳曹雖與盟而猶不服不肯致餼無地主之

禮故不以國地而曰曹南所以及秋而見圍鄆子會盟于邾不及曹南之盟諸侯既罷

鄆乃會之于邾故不言如會已酉邾人執鄆子用之稱人以執宋以罪及民告

也鄫雖失大國會盟之信然宋用之為罰已虐故直書用之言若用畜產也不書社赴不及也不書宋使邾而以邾自用為文南面之君

○秋宋人圍曹

休諸夏圍

善惡目專不得託之于他命

國始

衛人伐邢

伐邢在圍曹前經書在後從赴

○冬會陳人蔡人楚

人鄭人盟于齊

地于齊齊亦與盟○秋楚始與夏盟書法如盟幽翟泉謹始也

○梁

以自亾為文非取亾者之罪所以惡梁

傳十九年春遂城而居之

承前年傳取新里故不復言秦也為此冬梁亡傳

供虐字

○宋人執滕宣公○夏宋公使邾文公用鄫子于次

伏求霸

睢之社欲以屬東夷

睢水受汴東經陳留梁譙沛彭城縣入泗此水次有妖神東夷

執滕用鄫事有輕重故文亦有詳略然竟脫不得精亦不得看其前後都從用字着筆中間却以一會而虐二國之君作雙綰又妙在隨隨撇用筆圓轉如

珠走盤

語凡兩層前饗神只論理後求霸兼論
事而每層又各有虛實兩轉曲折明快
之文

此公滿肚皮要學齊桓妙在即將齊桓
與他比例動其珠玉在前之愧至快進
一層作抑筆則愈形其醜矣警絕快絕

三肅

皆社祠之蓋殺人而用祭○唯
音雖○正義曰屬聚也朱欲反
司馬子魚曰古者六

畜不相為用
司馬子魚公子日夷也六畜不相為用
謂若祭馬先用馬○畜許又反為于

偽反又如字林六畜牛馬羊犬豕雞也○正義孝經

說曰房為龍馬沈氏云春秋說天苑主牛又有天雞

天狗天豕以馬祖類
小事不用大牲○正義曰雜記

之此亦各有其祖
言釁廟用羊門

夾室用雞及傳稱鄭伯使卒出
而況敢用人乎祭祀

假行出犬雞皆不用大牲也
醒透

以為人也民神之主也用人其誰饗之齊桓公存三

亡國以屬諸侯
對屬東夷
三亡國魯衛邢○林閔二年立僖城

或曰城邢城衛城緣陵也以存
魯僖元年城邢夷儀二年城衛楚丘

亡繼絕之義聯屬中國之諸侯
義士猶曰薄德因亂

齊人左傳
僖公

卷之四

只三語而起手三層字字應結筆力圓足至此

引古証今詞意大抵疏密不一此篇將旱雨兩字安放兩頭以周飢年豐分對而單留討邢在句中對克殷作虛掉之筆不支不漏極整極勻尤字字有法也

取魯緩○今一會而虐二國之君○宋公三月以會召諸侯執滕子六月而會救邢衛○

盟其月二十二日執鄆子○故云一會而虐二國之君○又用諸淫昏之鬼○社故將○

以求霸不亦難乎得死為幸○恐其亡國○補正曰得死猶云考終

○秋衛人伐邢以報菟園之役○邢不速退所以獨見伐於是衛

大旱卜有事於山川不吉○有事祭也○甯莊子曰咎周饑克

殷而年豐今邢方無道諸侯無伯○伯長也○天其或者欲

使衛討邢乎從之師與而雨○

○宋人圍曹討不服也○曹南盟不修子魚言於宋公

地主之禮故

前德字後兩德字彼此相形所謂以暴易暴者也

德字跟前篇薄德字來前稱齊桓此又稱文王以其口口君子喜託之乎王道也愈見其妄矣

無乃若何盍姑都婉其詞以諷之結句板蕤應如欲覺聞鐘猛然深省耳

下泉之思風人所痛其斯之謂與

唐錫周口僧繇畫龍點睛飛去能如此

一筆便活跳否

無忘桓德與楚何干而亦與盟于齊此

諺所謂亞相知者也滋中國狃焉而忘

其毒矣

曰文王聞崇德亂而伐之軍三句而不降崇崇侯虎退修

教而復伐之因壘而降復往攻之備不改前而崇自服○林因舊軍壘言不增兵

詩曰刑于寡妻至于兄弟以御于家邦詩大雅言文王之教自近

及遠寡妻嫡妻謂今君德無乃猶有所闕而以伐人

大姒也刑法也

若之何盍姑內省德乎無闕而後動

○陳穆公請修好於諸侯以無忘齊桓之德冬盟于齊修桓公之好也宋襄暴虐故思齊桓

○梁亡不書其主自取之也不書取梁者主名初梁伯好士

虛實賓主作兩層寫使人絕倒一則字一乃字一遂字寫自取簡而透也

功亟城而弗處民罷而弗堪則曰某寇將至乃溝公

宮溝塹○罷音皮塹七豔反曰秦將襲我民懼而潰秦遂取梁

經辛巳二十年春新作南門魯城南門也本名稷門僖公更高大之今猶不與諸

門同改名高門也言新以易舊言作以興事皆更造之文也○夏郕子來朝無傳郕姬

姓國正義曰二十四年傳富辰所云郕之初封文王之子聃季之弟以後更無所聞唯此年一見而已

○五月乙巳西宮災無傳西宮公別宮也天火曰災例在宣十六年○鄭人

入滑入例在襄十三年○秋齊人狄人盟于邢○冬楚人伐

隨

傳二十年春新作南門書不時也。失土功之時凡啓塞從

時。門戶道橋謂之啓城郭牆塹謂之塞皆官民之開閉不可一日而闕故特隨壤時而治之今僖公修飾城門非開閉之意故以土功之制譏之傳嫌啓塞皆從土功之時故別起從時之例

○滑人叛鄭而服於衛夏鄭公子士洩堵寇帥師入

滑。公子士鄭文公子洩堵寇鄭大夫

○秋齊狄盟于邢爲邢謀衛難也於是衛方病邢。林衛

自前年伐邢至今常爲邢病

○隨以漢東諸侯叛楚冬楚鬬穀於菟帥師伐隨取

似歇後語簡甚

不於齊桓服楚之時舉事而于此蠢動非唯不量方亦不識時矣故引詩以風

三篇

春秋左傳

僖公

九

華川書室

夜多露見意。

上照曹南下照鹿上只兩語斷煞三不
朽之一洵夫

起手提一欲字語甚淡耳却不料有欲
從人人從欲如許回環盤動文字陳思
鏡背差堪彷彿

成而還君子曰隨之見伐不量力也量力而動其過

鮮矣善敗由已而由人乎哉詩曰豈不夙夜謂行多

露。詩名南言豈不欲且暮而行懼多露之濡已以喻
違禮而行必有汙辱是亦量宜相時而動之義

○宋襄公欲合諸侯臧文仲聞之曰以欲從人則可

屈已之欲。以人從欲鮮濟。為明年鹿
從眾之善。上盟傳

經二十有一年春秋侵衛。無傳為
邢故

○宋人齊人楚

人盟于鹿上。鹿上宋地汝陰有原鹿縣

○夏大旱。雩

宋為盟主故在齊人上

不

獲雨故書旱自夏

○秋宋公楚子陳侯蔡侯鄭伯許

及秋五稼皆不收

男曹伯會于孟

孟宋地楚始與中國行會禮故稱

宋公以伐宋

不言楚執宋公者宋無德而爭盟為諸侯所疾故總見衆國共執之文○林不

言楚執宋公不以夷

○冬公伐邾

無傳為邾滅須句故

○楚人

狄執中國之辭也

使宜申來獻捷

無傳獻宋捷也不言宋者秋伐宋冬來獻捷事不異年從可知不稱楚子

使來不稱君命行禮

○十有二月癸丑公會諸侯盟

○林楚大夫始見經

于薄釋宋公

諸侯既與楚共伐宋宋服故為薄盟以釋之公本無會期開盟而往故書公會

諸侯○林書諸侯不

予楚之專執專釋也

傳二十一年春宋人為鹿上之盟以求諸侯於楚楚

盟上着一為字宋襄之圖霸所謂庸人自擾者矣

幸而後敗與前得死為幸都是恨恨語
不作預料語讀

欲焚巫尪無理之至文便就他無理處
反復駁難說得不可解極可笑真使人
犁然而有當于心也旱靠駁難不見
經濟先着旱備一層方為善於持論未
從之結焚巫尪饑而不害乃是結旱備
句也收拾完密

人許之公子目夷曰小國爭盟禍也宋其亾乎幸而
後敗謂軍敗
○夏大旱公欲焚巫尪巫尪女巫也主祈禱請雨者或以為尪非巫也瘠病之人
其面上向俗謂天哀其病恐雨入其鼻
故為之旱是以公欲焚之○尪烏黃反
旱備也脩城郭貶食省用務穡勸分穡儉也勸分有無相濟按穡東上聘
與舊通故訓為儉然與貶食省用複林註
以稼穡為先務如今貨種借牛之類可從
此其務也
○下用等字固健

公從之是歲也饑而不害不傷害民

此連經。駕叙法會。孟會薄兩頭對說。禍其在此。應上文禍猶未也。呼下文。中用執宋公以伐宋句。為轉。候叙事偏不着詞。只一過。峽相似。小小章法。工妙絕人。

憑空立案語。語為後文張本。謂之突叙法。

風姓單提。下亦用單應揚過。輕重有法。

○秋諸侯會宋公于。孟子魚曰。禍其在此乎。君欲已甚。其何以堪之。於是楚執宋公以伐宋。冬會于薄。以釋之子魚曰。禍猶未也。未足以懲君。霸風掃地矣。為二十二年戰泓傳。○林子魚見宋公得釋。殊無戒懼之心。知其猶貪諸侯禍。尚未已。

○任宿須句。顓與風姓也。實司大皞與有濟之祀。主

也大皞伏羲四國伏羲之後。故主其祀。任今任城縣也。顓臾在泰山南武陽縣東北。須句在東平須昌縣西北。四國封近。以服事諸夏。與諸夏同服主事。邾人滅須句于濟。故世祀之。

須句子來奔。因成風也。須句成風家。成風為之言於公曰。

前逐項伏後一筆應既整齊又變化也
成風語照應本密然文勢似不可住
合下年傳讀之方有收煞而周禮禮字
亦有歸結于應法又整中之變矣

崇明祀保小寡周禮也

明祀大皞有濟之祀保安也

蠻夷猾夏周

禍也

此邾滅須句而曰蠻夷昭二十三年叔孫豹曰邾又夷也然則邾雖曹姓之國迫近諸戎雜用

夷禮故極言之猾夏亂諸夏○豹當作媯傳寫誤也

若封須句是崇皞濟而脩

祀紂禍也

紂解也為明年伐邾傳

經 癸未 二十有二年春公伐邾取須句

須句雖別國而削弱不能自通

為魯私屬若顓臾之比魯謂之社稷之臣故滅奔及反其君皆略不備書唯書伐邾取須句○林春秋嚴義利之辨苟以為利一以取書之是故雖邾滅須句須句子來奔伐邾取須句反其君焉書取須句莒著

丘公立而不撫鄆鄆叛而來書取鄆

○夏宋公衛侯許男滕子伐鄆○

秋八月丁未及邾人戰于升陘升陘魯地邾人縣公胃子魚門故深恥之

不言公又不言師敗績○冬十有一月己巳朔宋公及楚人戰

于泓宋師敗績泓水名宋伐鄭楚救之故戰也楚告命不以主帥人數故略稱人

傳二十二年春伐邾取須句反其君焉禮也得恤寡小之禮

神應上呼下只一語而寫盡撫膺扼腕之

此矣○怒鄭至楚故伐之之為下泓戰起

○初平王之東遷也從○此○叙○起○罪○在○上○也○蓋平遷而戎隨之矣王嗣立故東遷洛邑周幽王為犬戎所滅平辛有適

伊川見被髮而祭於野者辛有周大夫伊川周地伊水也曰不及百

戎兆于被髮而禮亡于東遷平能中興秦晉其何能為首尾兩遷字特特相映司隸威儀于古同嘆耳

一點便足不更着詞。文有即叙即結者。此類是也。讀者得其官止神行之妙。可以隅反矣。

將逃起遂逃結。凡寫五歸字。與子歸乎。一筆開出下兩層。下欲歸順頂歸字。一層從歸倒頂與字。一層不敢從順結。從歸不敢言倒結欲歸一筆結上兩層呼應。又勻又密。用法入化。

年此其戎乎。其禮先亡矣。

被髮而祭有象夷狄。正義曰先亡中國之禮。秋。

秦晉遷陸渾之戎于伊川。

允姓之戎居陸渾在秦晉西北二國誘而徙之伊川

遂從戎號至今為陸渾縣也。計此去辛有過百年而云不及百年。傳舉其事驗不必其年信。正義曰十一年傳稱伊雒之戎同伐京師。則伊洛先有戎矣。而以今始遷戎為辛有言驗者。蓋今始居被髮祭野之處。

耳

○晉大子圉為質於秦。將逃歸。謂嬴氏曰。與子歸乎。

設彼嬴言共將能乎。子圉真奴才也。

對曰。子晉大子而辱於秦子之欲歸不

亦宜乎。寡君之使婢子侍執巾櫛。

婢子婦人之卑稱也。曲禮云夫人

忠恕之言。直作勸親親註疏。然妙在只就詩點醒。絕不費辭論事。極爽解。經極活。

未掉此筆。不是譏王名亂。乃是罪帶負思也。

兩路夾說。而平側順逆。筆端變化。因卑。故不設備。兩語本是通說。故前用

左肅

自稱于其君曰小童世。以固子也。從子而歸。棄君命。婦以下自稱曰婢子。

○好語。然○心○已○具○于此。傳終史。也不敢從。亦不敢言。遂逃歸。蘇之占。

○富辰言於王曰。請召大叔。富辰周大夫大叔王。子帶十二年奔齊。詩。

曰。協比其鄰。昏姻孔云。詩小雅言王者為政先和協。近親則昏姻甚相歸附也。隣。

猶近也。孔甚。吾兄弟之不協焉。能怨諸侯之不睦王也云旋也。

說王子帶自齊復歸于京師。王召之也。傳終仲湫之言也。為二十。

四年天王出。

居于鄭起。

易時

○邾人以須句故出師。公卑邾不設備而禦之。卑小也。

春秋三傳 僖公

卷三

對講後用單收歸重無謂邾小作倒煞之筆曲折波宕綽有風神

提句用順引詩却用逆斷語于頂詩則為逆于應提又為順單掉小國復用逆無一筆直

兩小國相映有情以小卑小乃尤非也

結句寫出他小而毒處絕倒

臧文仲曰國無小不可易也無備雖眾不可恃也詩

曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰詩小雅言常戒懼又曰敬

之敬之天維顯思顯明也思猶辭也命不易哉周頌言有國宜敬戒天明

臨下奉承先王之明德猶無不難也無不懼也況我

其命甚難小國乎君其無謂邾小蠡蠆有毒而况國乎弗聽八

月丁未公及邾師戰于升陘我師敗績邾人獲公胄

縣諸魚門胄兕螯魚門邾城門○蠡俗作蜂蠆勅邁

勅戒二反●正義通俗文云蠆長尾謂之

蠆

此是左氏開手第一篇駁難文字。看其層層挾摘一轉一緊。臨了却作宕漾之筆。於緊處得鬆。尤能令意味悠然有餘也。

起處一段絕妙。伏筆下將戰字已是。螳臂當車。全不審時量力。及至臨戰。反又迂濶起來。可笑之甚也。固諫語。先王見得依你一肚皮迂濶論頭。便當索性安分守己。不必強出頭討苦喫耳。此正通篇高一層。跌落得力處。併下文不如勿傷。不如服焉。都隱隱照起左氏總無閒筆。

公說一遍。子魚亦說得兩遍。只因分合順逆。平側手法不同。便令讀者駭其多驚其變耳。如此處四項作三層寫上。二項。賓用合下二項。主用分子魚語第一。

楚人伐宋以救鄭。宋公將戰。大司馬固諫曰。天之

映亡國

映傷股

棄商久矣。君將與之。弗可赦也已。

大司馬固莊公之孫。公孫固也。言君

與天所棄。必不可。不如赦楚。勿與戰。補正曰。大司馬卽司馬朱鶴齡云。按史記宋世家。前後皆子魚之言。弗可赦。猶書言不可追。弗聽。冬十一月己巳朔。

伏隘字

宋公及楚人戰于泓。宋人旣成列。楚人未旣濟。

未盡渡泓

水司馬曰。子魚也彼衆我寡。及其未旣濟也。請擊之。公

伏僂字。畧。不可未。可迂濶中着

曰。不可。旣濟而未成列。又以告公。曰。未可。旣陳而後

分寸絕倒。特詳此。爲不重不禽作反照。

擊之。宋師敗績。公傷股。門官殲焉。

門官守門者。師行則在君左右。殲盡

信公

桂川書

遍亦作三層寫而賓主倒換分者合之
合者分之第二遍複說變作四平併上
皮又自爲一倒一順章法圓變之極細
尋之鵬縷一絲不亂驚鶯繡出金針何
在人目鹵莽作者豈欺我哉

前文只是未濟未列後忽添出重傷二
毛伴說行文欲得濃厚故耳但宋公口
中雖四項平重于叙事終有賓主故前
段順逆交互以還其平後段平中寓側
作倒煞歸重之筆以與叙事相應篇法
細密蓋毫髮無遺憾也 三軍二句忽
着一離便令文氣歸重下二項妙甚大
抵頗宕鬆緊全在離處得力

兩可也明對前不可未可與上不亦可

乎同一迴龍顧祖法蓋恐讀者與重傷
二毛一平看片不見手筆也嗚呼妙矣

也。正義口門官亦

天子虎賁氏之類

君子說古腐甚

不重傷不禽二毛

二毛頭白有二色○重直用反

古之爲軍也不以

咀隘也

不因咀隘以求勝○隘於賣反

寡人雖亡國之

餘

宋商紂

不鼓不成列

詐勝

子魚曰君未知戰勍敵

之人隘而不列天贊我也

勍強也言楚在險隘不得陳列天所以佐宋

咀

而鼓之不亦可乎猶有懼焉

雖因咀擊之猶恐不勝

且今之勍

者皆吾敵也雖及胡者獲則取之何有於二毛

今之勍者

謂與吾競者胡者元老之稱○正義曰謚法保民耆艾曰胡胡是老之稱也釋詁曰耆壽也色如浮垢老

俞寧世曰：一日不可，一日未可。與曹彪論戰相似。將士莫測襄公胸中有多少。甲兵及至，敗後說出如此腐爛可笑。然後受于魚痛言，更不復能置一辭。人徒賞其後半篇，而不知得神在前半篇也。

凡分叙合斷，乃是常格。此文兩對直起，前晨事既以君子斷之，後夜事又以叔詹斷之，未復另以諸侯虛斷，總歸一筆，蓋別一章法矣。章法與反自鄧同。

人壽徵也明恥教戰求殺敵也明設刑戮傷未及死如何

勿重言尚能若愛重傷則如勿傷愛其二毛則如服

焉言苟不欲傷殺敵三軍以利用也為利興補正

利金鼓以聲氣也鼓以佐士衆之聲氣補正曰聲

揚士卒以反詰起利而用之阻隘可也聲盛致志鼓儼可也儼

未整陳儼仕銜仕減二反說文儼五不齊也

丙子晨鄭文夫人芊氏姜氏勞楚子於柯澤楚子還過

鄭鄭文公夫人芊氏楚女姜氏齊女楚子使師縉示

也柯澤鄭地○芊彌爾反柯音哥

之俘馘。師繙楚樂師也。俘，所得囚馘所截耳。君子曰：非禮也。婦人送迎

不出門，見兄弟不踰閭。閭，門限。戎事不邇女器。邇，近也。器，物也。

言俘馘非近婦人之物。補正傳氏曰：戎事尚嚴，不近女子所御之物，况使婦人至軍中又示以俘馘乎？

丁丑，楚子入饗于鄭。為鄭所饗。九獻。詐此見認真行禮處為。庭實

旅百。無別一筭，庭中所陳。加籩豆六品。食物六品加於籩豆，籩豆禮食器。饗畢。

夜出，文芊送于軍，取鄭二姬以歸。二姬，文芊女也。叔詹曰：楚

王其不沒乎？不以壽終。為禮卒于無別，無別不可謂禮。將

何以沒諸侯？是以知其不遂霸也。言楚子所以師敗城僕終為商臣所

兩段皆以禮字為王。上段有兩意：一主一賓對說，下段亦有兩意：一得一失互說，皆相配成文者。

紕

經^甲二十有三年春齊侯伐宋圍緡緡宋邑高平昌邑縣東南有東

城緡○夏五月庚寅宋公茲父卒
三同盟○述襄公卒子成公王臣立

秋楚人伐陳○冬十有一月杞子卒傳例曰不書名未同盟也杞入

春秋稱侯莊二十七年紂稱伯至此用夷禮貶稱子○紂本又作黜林成公卒弟桓公姑容立

已則負德而以責人可乎此俚語所謂踏沉船頭者也

傳二十三年春齊侯伐宋圍緡以討其不與盟于齊

也○十九年盟于齊以無忘桓公之德而宋獨不會復召齊人共盟鹿上故今討之

元詞云不病死多應閑死

○夏五月宋襄公卒傷於泓故也終子魚之言得死為幸

天下僥倖得名且以傳之不朽絕不可解如宋襄居五伯之次亦其一也

了文憐才。自是胸有成竹。故叔伯之疑其應如響。字玉負之耳。國字接上靖字。生下落一筆。而全神都動手。意極繁又極圓也。

言外見不可以已之無喜無愠望之若輩也亦太自喜矣。

此篇前案後斷。以中間議論為主。不至無赦。大概說而實為狐突作引。下偃就上事而結之。通篇純用短句。一波一折。簡雋輕圓。又另換一番筆意矣。

秋楚成得臣帥師伐陳討其貳於宋也。成得臣子玉也遂

取焦夷城頓而還。焦今譙縣也夷一名城父今譙郡城父縣二地皆陳邑頓國今汝陰

南頓縣。子文以為之功使為令尹叔伯曰子若國何。伯叔

楚大夫遠呂臣也以對曰吾以靖國也夫有大功而為子玉不任令尹。此語不為子玉不任令尹

無貴仕。貴仕其人能靖者與有幾。言必矜功為亂不可不賞補正邵

氏曰此倒句也若曰

其有幾人能靖者與

九月辛丑公卒。經在明懷公命無從亾人。懷公子

焉真一解不如一解矣

耳。期期而不至無赦狐突之子毛及偃從重耳在秦

其父忌克而又世

弗召

偃子犯也。期期上如字下音基。

冬懷公執狐突曰子來則免。

未期而執突對曰子之能仕父教之忠古之制也策以不召子故

名委質貳乃辟也。

名書於所臣之策屈膝而君事之則不可以貳辟罪也。質如字辟

婢亦反

●補正傳氏曰質古贄字管子令諸侯之子

將委質者皆以雙虎之皮韋昭註國語臣委質于翟

之鼓亦

作贄也

今臣之子名在重耳有年數矣若又召之教

之貳也父教子貳何以事君刑之不濫君之明也臣

之願也淫刑以逞誰則無罪臣聞命矣乃殺之卜偃

稱疾不出曰周書有之乃大明服

周書康誥言君能大明則民服已

教字貳字辟字凡三層先將教字貳字說透留辟字另作反復推敲與卜偃語同一推廣泛論蓋所以回應不至無赦作斷結不單指一人一事而言也兩以違句乃一篇大指總見好殺不可以立國凡叙惠懷事都為重耳伏脈命無從亡人文之線乃事之機也已孫執升曰使吳王強于自治則句踐臥薪嘗膽亦為徒然使惠懷善以守國則重耳在外十九年且終客死況于從亡諸人乃舍已而責人淫刑以逞不亦惑乎

則不明而殺人以逞不亦難乎民不見德而唯戮是

而愈不至速足為亡人鼓耳言懷公必無後於晉為

聞其何後之有

二十四年殺懷公張本

○十一月杞成公卒書曰子杞夷也

成公始行夷禮以終其身故於

卒貶之杞實稱伯仲尼以文貶

不書名未同盟也凡

稱子故傳言書日子以明之

諸侯同盟死則赴以名禮也

隱十年已見今重發不書名者疑降爵故也此

凡又為國史

赴以名則亦書之

謂未

不然則否

謂同盟而

承告而書例

不以

辟不敏也

敏猶審也同盟然後告名赴者之禮也承赴然後書策史官之制也內外

之宜不同故

傳重詳其義

此處讀去似有脫畧然赴以名順頂同盟則知為未同盟而言不然則否倒應未同盟則知為同盟而言此等筆法後賢所未能一為彷彿者也

此篇叙議兼行格為明年秦納重耳張本却從頭至尾歷叙一遍遂奔狄起乃送諸秦住看其通篇神氣直注末段如群山萬壑赴荆門極天下之奇觀也

歷叙諸國或苦或樂忽而悲涼忽而熱鬧直作絕妙劇本可天生妙事天成妙文惜無能一為洗發之者

第一筆寫公子第二筆便寫從者通篇處處頻點公子即處處陪寫從者最是烘雲托月妙法有時寫公子是寫公子有時寫從者亦是寫公子若無此即嫌于枯寂矣

鋪排公于從者天意人事大段處不必言乃往往夾叙許多婦女及載塊戈逐觀浴揮盥等瑣碎事極絢爛可愛也篇中有極變處有極不變處中間及齊

○公竟安在何相見之晚也○
○晉公子重耳之及於難也晉人伐諸蒲城事在五年蒲

城人欲戰重耳不可曰保君父之命而享其生祿直與在天子相映帶第一奇受

也保猶恃也●正義曰王云開手伏得人三於是乎得人以祿有人而按

罪莫大焉校報吾其奔也遂奔狄從者狐偃趙衰趙衰

鳳精神顛頡魏武子武子司空季子晉臣曰季也時狐毛

五人賢而有大功●正義胥氏臣名食采曰邑字季子而為司空故名氏互見也狄人伐廐

咎如唐咎如赤狄之別種也隗姓獲其二女叔隗許大經濟却從兒女事叙起史公往往得此閒

季隗納諸公子公子取季隗生伯儵叔劉以叔隗妻

春秋左傳卷六 僖公 莊 華川書屋

及曹及宋及鄭及楚五段一樣提頭將
適齊獨用先透過衛只作帶點奔狄處
秋兩番提束以詳其始乃送諸秦特着
重落以要其終不變則竟不變所以令
片段分明要變則又極變所以令錯綜
盡致明乎此可以使千騎雲合可以使
一塵不驚矣

開手點晉公子所謂翩翩濁世之佳公
子也蒲城事已見前此又重提作起則
大學仁親為寶之旨
從者五人却重在狐趙起手先叙趙衰
而重寫子犯未段子犯自謙而重寫趙
衰首尾照應勻密直無一字率意安放
者

舊之妙 盾趙宣子

趙衰生盾

儵直由反

將適齊謂季隗曰待我二十

五年不來而後嫁對曰我二十五年矣又如是而嫁

則就木焉

言將死入木 請待子處狄十二年而行

年奔狄至十 過衛衛文公不禮焉出於五鹿

六年而去 縣西北有地名五鹿陽 乞食於野人野人與之塊

苦對苦 公子怒欲鞭之子犯曰天賜也

怪二反 齊宋英雄相遇豈無言論

賜 稽首受而載之及齊齊桓公妻之有馬二十乘

為乘八 公子安之從者以為不可將行謀於桑下

十匹也 桓

處狄十二年而行點得最妙方見出亡
非一日事然此後更不紀年若入史公
手則當細載之矣踵事增華不可謂史
法不謝青于左也

乞食載塊極其落莫河水六月極其昌
揚事固由苦而樂文亦由淡而濃寫來
妙絕

懷與安實敗名六個字聖賢豪傑胸中
皆不脫此乃出諸女子口中奇絕

負羈一段以上事多干文以下文多干
事事則看其錯落又則看其精神綺綰
繡錯莫可名言之矣

既卒知孝公不可恃故蠶妾在其上以告姜氏姜氏殺之重耳

妻恐孝公怒其去故殺妾以滅口而謂公子曰子有四方之志其聞

之者吾殺之矣公子曰無之姜曰行也懷與安實敗

名林懷人之寵與安已之公子不可姜與子犯謀醉

而遣之醒以戈逐子犯無去志及曹曹共公聞其駢

脅欲觀其裸浴薄而觀之賢反裸力果反一戶化反

薄如字國語云設微薄而觀之孔晁註微
蔽也薄簾也●按照無禮從迫解為長

妻曰吾觀晉公子之從者皆足以相國若以相若遂

壽秋左傳卷六齊公薛川書

傳

夫子必反其國反其國必得志於諸侯得志於諸

相遂為無禮之首讀至之殮知此時幾同載埋之厄

侯而誅無禮曹其首也子盍蚤自貳焉自貳自別乃

矣

饋盤殮寘璧焉臣無竟外之交故用盤藏璧殮中不

也看他段段在得變處公子受殮反璧及宋宋襄公贈之以馬二十乘贈

也欲令人見公子受殮反璧及宋宋襄公贈之以馬二十乘送

也凡七點天字亦線索及鄭鄭文公亦不禮焉叔詹諫曰臣聞天之所啓

人弗及也啓開晉公子有三焉天其或者將建諸君

其禮焉男女同姓其生不蕃蕃息晉公子姬出也而

至于今一也犬戎狐姬之離外之患出奔而天不靖

楚秦三國以衛文公不禮焉作提後半鄭

細思排叙諸國由衛而秦凡七雖逐段

聯絡亦必有大關鍵存焉看前半衛齊

片段未見聯絡也此處着鄭文公亦不

前後叙事極詳獨叙宋只點得一筆變

甚非此不見錯綜之極則也

逐段叙去長短濃淡無筆不變然各自

禮焉一筆便令前後顧盼生情開後人

類叙牽上搭下許多妙法蓋妙法無不

出自左氏者

曹三國以衛文公不禮焉作提後半鄭

楚秦三國以鄭文公亦不禮焉作提逐

細思排叙諸國由衛而秦凡七雖逐段

聯絡亦必有大關鍵存焉看前半衛齊

片段未見聯絡也此處着鄭文公亦不

适相對中間以宋襄公做個界畫猶恐後人未暇細尋其篇法之精故意將宋事點得極略寫來恰與九重閭闔旋轉于徑寸之樞相似奇絕妙絕乃知于層萬叠必非信手連片掇拾也 自來人

好以參差論古文鄙意獨好以整齊論古文以此蓋于參差見古人之縱橫不如于整齊見古人之精細耳敢以質之當世好古知文者

處處以從者陪說僂負羈妻以從者為主說到公子叔詹以公子為主說到從者楚子則公子從者對起而公子單收都是暗寫末段與前半則子犯趙衰用明寫此則古文之變化也已 前兩段俱是旁觀之論後二段于楚則極寫公子于秦則極寫從者都是自見

晉國始將啓之二也有三士足以上人而從之三也

國語狐偃趙衰賈佗三人皆卿才●宋公孫固言晉公子父事狐偃師事趙衰長事賈佗

齊也 其過子弟固將禮焉況天之所啓乎弗聽及

楚楚子饗之曰公子若反晉國則何以報不穀對曰

子女玉帛則君有之羽毛齒革則君地生焉其波及

晉國者君之餘也其何以報君曰雖然何以報我對

曰若以君之靈得反晉國晉楚治兵遇於中原其辟

君三舍若不獲命 楚止命也 其左執鞭弭右屬鞬

三退不得

英●雄●相●遇●不●覺●露●出●英●雄●本●色

手采事固愈妙文乃愈奇蓋天地有數大篇。俞寧世云秦楚是爭伯之國議論別有氣韻衛曹鄭是用兵之國叙述別有波瀾可為知言

一路得意失意相間而來至末一步絢爛一步那得不為之叫絕

孫執升曰左氏一書頗以成敗論人然實有細心深識如晉文將返國創伯若無一篇聯絲文字則前後血脉不貫串此十九年作何着落今一一叙來見其出亡在外受多少侮慢遇許多官識或賢明之辟反觀面失之或巾幗之中反

以與君周旋

○弭弓末無緣者繫以受箭韃以受弓屬著也周旋相追逐也○弭莫爾反爾雅

云弓有緣者謂之弓無緣者謂之弭屬音燭繫古刀反韃九言反緣悅絹反●緣孫炎云繳束而漆之李

巡曰骨飾

兩頭也

子玉請殺之

畏其

楚子曰晉公子廣而儉

志廣而

文而有禮其從者肅而寬

肅敬也

忠而能力晉

體儉

侯無親外內惡之

晉侯

吾聞姬姓唐叔之後其後衰

者也其將由晉公子乎天將興之誰能廢之違天必

有大咎乃送諸秦秦伯納女五人懷羸與焉

又自以韻事為首尾映帶

圍謚懷公故

奉匭沃盥既而揮之

匭沃盥器也揮湔

也○奉芳勇反匭

號為懷羸

又自以韻事為首尾映帶

又自以韻事為首尾映帶

另○一過接法○以束上為落○下妙甚

懷羸季嵬

懷羸子

圍妻子

有具眼。或偶為逸樂所沈溺。或難掩英雄之本色。寫來咄咄逼人。其必返國。其返國必得諸侯却從僑負。羈之妻與楚子口中說出。而又表晉文始終得力。在從亡數人。此種細心深識。自是獨有千古。宜其於經為臣於史為祖也。

以不校。父命起。以命佐天子。結特將忠孝大題。日作文字六排。塲五霸假之固須得此鋪張揚厲之筆。一結直為後文起本過接極有聲勢。前面多少波瀾。非此精勁之筆。須收不住。後面多少風雲。非此奇麗之筆。須喝不起。蓋二十八宿羅心胸也。

以亥以紙二反說文似羹魁柄中有道可注水盥古緩反湔薦贊賡三音怒曰秦晉匹也

何以卑我匹敵也公子懼降服而囚去上服自拘囚以謝之服云申意

于楚子伸于知已降服他日公享之子犯曰吾不如

千懷羸屈于不知已便讓子餘出一頭地

衰之文也有文辭也請使衰從公子賦河水河水逸詩義取河水朝宗

于海海公賦六月六月詩小雅道尹吉甫佐宣王征伐喻公子還晉必能匡王國古者

喻秦禮會因古詩以見意故言賦詩斷章也其趙衰曰重

全稱詩篇者多取首章之義他皆放此

耳拜賜公子降拜稽首公降一級而辭焉下階一級辭公子稽首

首衰曰君稱所以佐天子者命重耳重耳敢不拜詩首

章言匡王國次章言佐天子故趙衰
因通言之為明年秦伯納之張本

經二十有四年春王正月○夏狄伐鄭○秋七月

○冬天王出居于鄭襄王也天子以天下為家故所
在稱居天子無外而書出者譏

王蔽於匹夫之孝不顧天下之重因
其辟母弟之難書出言其自絕于周
○晉侯夷吾卒

文公定位而後告未同盟而赴以名●補正曰疑此
錯簡當在二十三年之冬傳曰九月晉惠公卒晉之

九月周
之多也

傳二十四年春王正月秦伯納之不書不告入也○
納

耳俞云前篇叙國此篇叙地

及河子犯以璧授公子曰臣負羈縲從君巡於天

此篇亦叙議兼行格論事則一串論文
則可分而為三為二而左氏連貫成篇
其結構之妙世都未之詳也以三截看
首段正月作領末叙濟河事而中夾子

犯一番妙文由段二月作領總叙入晉事而緊接寺人披一篇妙文末段三月作領詳叙定晉事而類附頭須一篇妙文此事與文相間成章者以兩截看上截兩不書不告相呼應而中載子犯公子之言下截以兩求見兩見之相呼應而中載除偏定晉之事上以事包文下以文包事此事與文相錯成章者以一串看則開手子犯知罪同心便見通篇大旨而寺人一段暗應頭須一段明應心字罪字字對照又恐後人眼光不到併羈縻二字亦索性照出令首尾結構了然蓋特特聯作一篇為晉文繼霸報德修怨一生作用張本若離而二三之便不得其作意之所在矣自是一頭兩腳格細看亦可以中段為王子犯

下羈馬羈縻馬縻○羈說文馬臣之罪甚多矣臣猶絡頭縻繫也一作繼息列反

知之而況君乎請由此亡公子曰所不與舅氏同心

者有如白水是河上詩子犯重耳舅也言與舅氏同心之明如此白水猶詩言謂予不信有如皦日

正義曰皆取明白之義言心之明白如日如水也有

如上帝有如先君言上帝先君明見其心意亦同也

投其璧于河本坡以授璧為首尾兩段以及河濟河裁對濟河圍令狐八桑泉取日衰桑泉在河

東解縣西解縣上叙語下叙事不書不告為首尾各成一片段之法二月甲午晉師軍于廬柳懷公遣軍東南有白城距重耳

秦伯使公子絳如晉師師退軍于郇解縣西北辛丑有郇城

狐偃及秦晉之大夫盟于郇壬寅公子入于晉師丙

春秋左傳卷六僖公五年秦晉圍令狐

語引也頭須語陪也譬如觀貝正看成碧側看成緇文到化工真非名言可盡耳

首段子犯四句結上一大篇文字公子兩句領後來無數文字然在本章只是為斬祛竊藏蚤作提挈耳絕妙伏法濟河一段公子十九年抑鬱至此旬日而吐之文亦筆筆作輕刀快馬之勢所謂化工省物者非耶前篇叙出亡事極其鋪排此篇叙入國事極其簡徑乃行文相間相配一定之法

寺人披語另作一篇妙文讀看其先虛虛總冒一筆以下前六句答雖有君命何其速也後六句答夫祛猶在女其行

午入于曲沃丁未朝于武宮文公之祖戊申使殺懷

公于高梁不書亦不告也懷公奔高梁高梁在平陽楊縣西南再發不告者言

外諸侯入及見殺亦呂卻畏偁呂甥卻芮惠公舊臣

皆須告乃書于策故畏為文公所偁害

將焚公宮而弑晉侯寺人披請見公使讓之且辭焉

辭不一宿三宿事未見前故用詳筆伐蒲斬祛事曰蒲城之役在五年君命一宿女即至即日其後

見已見前便用略筆余從狄君以田渭濱田女為惠公來求殺余命女三

宿女中宿至雖有君命何其速也夫祛猶在祛所斬

也語語溫婉絕非口角彼時斬祛之恨文公衣

袂也正義夫辭女其行乎對曰臣謂君之入也其

也籠絡

乎尤妙在中間起勢。夾入今君即位其無蒲狄乎。作轉。板。隱。隱。將呂卻事。一。提。以爲疎動。口角。輕妙絕倫。字字尖穎。字字醞藉。國策視此。直爲父矣。

得妙。知君人。若猶未也。又將及難。君命無二古之。知君人之道。

制也。除君之惡。唯力是視。蒲人狄人。余何有焉。當二。君世。

君爲蒲狄之人。今君即位。其無蒲狄乎。齊桓公置射。於我。有何義。

鉤而使管仲相。乾時之役。管仲。君若易之。何辱命焉。射桓公中帶鉤。

言君反齊桓已將行者。甚衆。豈唯刑臣。援奄人故。公。自去不須辱君命。稱刑臣。

見之以難告。告呂卻欲。三月。晉侯潛會秦伯于王城。可惜。

已丑晦。公宮火。瑕甥卻芮不獲公。乃如河上。秦伯誘。

而殺之。晉侯逆夫人嬴氏以歸。秦穆公女。秦伯送衛。

竊藏斬在天成一對又恰與授壁相映
想見文心之巧

頭須語即借沐作一語頭便與上篇意

思迥別此行文另闢蹊徑之法

竊藏求納不用細剖只陳居者行者事

君大體亦作者意在首尾照應大結局

餘不屑屑耳首段罪行者未段罪居

者起結照應極有情行者甚眾懼者

甚眾特造過與子犯語從此亡照應真

一篇外一句也

於晉三千人實紀綱之僕

敘此等以與前段敘事。濃淡相配耳。新有呂卻之難國未輯睦故以兵衛文公諸門戶僕

隸之事皆秦卒共之為之紀綱

●正義曰與晉人為紀綱謂為之首領主帥也綱是維之大綱紀者別理

絲縷●補正傳

即從僕上搭下

初晉侯之豎頭須守藏者也

頭須一曰里鳧

氏曰言其可任

須豎左右小吏○豎上注反

披已見前故直從請

其出也竊藏以逃

鄭玄周禮註豎未冠者之官名見叙起而辭語反詳須未見前故特叙求見之故

時盡用以求納之

求納及入求見公辭焉以沐謂僕

面辭語便略分助說他心覆圖反割借沐為詞

人曰沐則心覆心覆則圖反宜吾不得見也居者為

妙甚前文用散此處必用整句

社稷之守行者為羈縻之僕其亦可也何必罪居者

國君而離匹夫懼者甚眾矣僕人以告公遽見之

言棄

小怨所以

能安衆

冷兵淡淡分明志舊矣

○狄人歸季隗于晉而請其二子

二子伯儵叔劉

文公妻趙

衰生原同屏括樓嬰

原屏樓三子之邑

趙姬請逆盾與其母

趙姬文公女也盾

子餘辭

子餘趙哀字

姬曰得寵而忘舊

狄女叔隗之子

字字屬看文公妙

○廬逆○隗○歸○獨○不見○齊姜下落

何以使人必逆之固請許之來以盾為才固請于公

其弋逆之怒未平則

以為嫡子而使其三子下之以叔隗為內子而已下

之卿之嫡妻為內子皆非此年事

蓋因狄人歸季隗遂終言叔隗

○晉侯賞從亡者介之推不言祿祿亦弗及

介推文公微臣

晉侯作二軍篇用生略而墨萬詳已是賓主變格今此篇于季隗只點一筆而通身單叙叔隗一邊其無一句回顧起句正句句對起句作激射借賓形主之法至此文而脫化極矣明華評語最透今備載之

唐錫周目前篇大書云晉侯逆夫人嬴

氏以歸何等親熱此云狄人歸季隗于

晉何等冷淡嗟乎嬴氏新婚也季隗所

與同患難者也晉文公在狄之時綢繆

燕婉必不少減于文嬴也即文公去狄

之時握別依依較之別文嬴而更有加

也且二十五年之約猶在耳也豈遂忘

之乃一則特地迎歸一則聽其自來公

之滿腔勢利不描自見文妙在只用一筆叙李魄歸晉却反詳叙叔魄一邊寫得極熱鬧便覺一邊極冷落文情之妙正如劉項會于新豐鴻門項莊技舞其意常在沛公也

此與上歸季魄篇一樣意思總譏晉文得國報施其跡為世負心人寫一小照但不至如長頸烏啄之甚耳固宜城濮之役魏顛兩人大罵之也以晉文起結中間極寫介推母子蓋亦從賓見主之法而已

之語助 推曰獻公之子九人唯君在矣惠懷無親外內

棄之天未絕晉必將有主主晉祀者非君而誰天實

置之而二三子以為已力不亦誣乎竊人之財猶謂

千古奇語讀之不覺

之盜况貪天之功以為已力乎下義其罪上賞其姦

隱意已決

上下相蒙蒙欺也難與處矣其母曰盍亦求之以死誰

對曰尤而效之罪又甚焉且出怨言不食其食

金云其母三敗語是三樣文字別味

謂上下相其母曰亦使知之若何

家難與處推達言於文公

都成不語

對曰言身之文也身將隱焉用文之是求顯也其母

批駁矣乃讀至中幅又成不言之言讀

至後幅又成不賞之賞而結處二語且
旌善人恰應轉不言祿以志吾過恰應
韓祿亦弗及無意結構而局法天成以
左氏為化工誰曰不宜

介意已盡于前求之知之乃是借其母
更作挑剔此文字波瀾無此即一覽而
盡矣世人皆作實事讀恐失作者之意
一部左傳皆作如是觀

此篇是截講格又複說格亦遙對格又
回環格以狄伐鄭四字作提通篇却作
兩半讀先寫鄭不當伐一層次寫不當
以狄伐鄭一層是截講也而上截只是
泛論合到鄭又只用虛籠留于下截實
請反復申重雖作兩截實只一串也至
上虛下實用筆又遙遙相對大上四句

總結上兩層

曰能如是乎與女偕隱

偕俱也

遂隱而死晉侯求之不

獲以綿上為之田曰以志吾過且旌善人

若祿而記當以黃絹幼端題之
旌表也西
河界休縣

南有地

名縣上

○鄭之入滑也滑人聽命

入滑在
二十年

師還又即衛鄭公

子士洩堵俞彌帥師伐滑

堵俞彌鄭大夫二十年
註洩堵連氏此士洩連名

王使伯服游孫伯如鄭請滑

二子周
大夫

鄭伯怨惠王

伏筆
之入而不與厲公爵也

事在莊二
十一年

又怨襄王之與衛

滑也

怨王助衛
為滑請

故不聽王命而執二子王怒將以狄

與庸勳八句對都大概說周公召公與
 四德四姦對都變行實說如是三句與
 周之懿德九句對都是申說今天子與
 今周德對都用其若何作結語意不同
 而格調相準若前從周公召公說到鄭
 後從鄭又抱到周公召公首尾回環用
 筆圓變不測定非一知半解之所能書
 耳。

首段乃一篇文字緣起叙事用疎宕之
 筆最史公得力處而雙紋如縠搖漾生
 姿特與通體文調相準為尤奇也

上截從德引入親親却處處以德伴說
 鄭有德而周不德鄭當親而周不親乃
 一篇大旨

周公召公詞法相對參差中整齊也前

伐鄭富辰諫曰不可臣聞之大上以德撫民無親其

次親親以相及也先親以及疏推恩以成義大上

是以世代言襄二十四年傳立德立功立

言以人品言此處照二叔說主世代是昔周公弔

二叔之不咸故封建親戚以蕃屏周弔傷也咸同也

叔世疏其親戚以至滅亡故廣封其兄弟周公傷夏殷之

林下文方列文昭或以二叔為管蔡者非管蔡邠

霍魯衛毛聃郕雍曹滕畢原酆郇文之昭也十六國

子也管國在滎陽京縣東北雍國在河南山陽縣西

畢國在長安縣西北酆國在始平鄠縣東雍于用

反邠晉應韓武之穆也四國皆武王子應國在襄陽

城父縣西南韓國在河東郡

明點親字而不咸則暗貼德字後明點德字而宗族則暗貼親字乃互見法

界河內野王

西北有邴城

凡蔣邢茅胙祭周公之胤也

胤嗣也蔣在弋

陽期思縣高平昌邑縣西有

名穆公思周德之不類

茅鄉東邳燕縣西南有胙亭

故糾合宗族于成周而作詩

類善也糾收也名穆公周卿士名虎召采地扶

風雍縣東南有名亭周厲王之時周德衰微兄弟道

缺名穆公于東都收會宗族特作此周公之樂歌常

棣詩屬

曰常棣之華鄂不韡韡

常棣棣也鄂鄂然華外發不韡韡言韡韡

小雅

以喻兄弟和睦則強盛而有光輝韡韡然○不方九

反韡韡鬼反●不朱註作豈不解鄭箋承華者鄂也

不當作柎音孚花萼跗

凡今之人莫如兄弟

言致韡韡之盛

也不象萼蒂形與莠通

莫如親

其四章曰兄弟閱于牆外禦其侮

閱訟爭貌言內雖不

兄弟

和猶宜外扞異族之
如是則兄弟雖有小忿不廢懿
侵侮○閱呼歷反

親也○且○只○虛○歎○妙
今天子不忍小忿以棄鄭親其若之何庸勲

另○起○調○妙○文○勢○開○展

親親暱近尊賢德之大者也
庸用也即聾從昧與頑

用歸茲之大者也棄德崇茲禍之大者也
崇聚也鄭有

平惠之勲○平王東遷晉鄭是依惠王
又有厲宣之親

出奔號鄭納之是其勲也

兩項倒項即變

鄭始封之祖桓公友周

棄嬖寵而用三良

七年殺嬖臣申侯十

厲王之子宣王之母弟

六年殺寵子子莖也三良

於諸姬為近

道近當

四德

叔詹堵叔師叔所謂尊賢

○四項平對以不變為變

具矣耳不聽五聲之和為聾目不別五色之章為昧

下截從鄭通到狄故從德轉出茲語平
而意側蓋兩層終以鄭親為主也雖以
鄭親為主但下截自重在不當以狄伐
鄭故抱轉周名封建屏藩乃是杜上截
伴下截合講之法而未段德衰從茲語
氣自重重狄上作結又曰太累另添民
未忘禍兩句以足之謂劑適均蓋筆筆
有分寸在 其苦文武何回應上截仍
暗暗歸重親親兩層一綫尤是精細處
以棄鄭親以從諸姦八個字是兩截

眼目

抱前段申說文氣踈宕與起調相應妙
周召不用平應而周公一項反分兩對
總之文入聖境參差整齊神化不測耳
上截虛歇下截實熟相對作結章法整
齊
未句又與前使伯服句相配

孫執升日鄭於諸姬為近而入春秋以
來與王室構怨者惟鄭為甚夫子刪詩
而以緇衣為冠倘亦魚麗之義乎
俞寧世日讀前段知禁錮諸王魏之所
以孤讀後段知借援外籙唐之所以亂
前紆徐後剴切皆千秋龜鑑之言

左肅

心不則德義之經為頑口不道忠信之言為囁狄皆

鄭字順提狄字倒煞

則之四姦具矣周之有懿德也猶曰莫如兄弟故封

建之當周公時故言其懷柔天下也猶懼有外侮扞

周之有懿德

禦侮者莫如親親故以親屏周召穆公亦云周公作

詩召公

歌之故

言亦云

今周德既衰於是乎又渝周召以從諸姦無

乃不可乎變周召親民未忘禍王又興之前有子頹

兄弟之道

之亂中有

叔帶召狄故

日民未忘禍

其若文武何言將廢文

王弗聽使頹叔

桃子出狄師二子周大夫○桃本

或作姚亦官音桃

春秋左傳

卷六 僖公

宅

華川書屋

承前篇來德狄女后亦一句提兩層應
而以女后為主
善道物情精透語不在多

王德狄人是虛景施者未厭二句亦用
虛說而以我實使狄二句虛應之其女

○夏狄伐鄭取櫟王德狄人將以其女為后富辰諫

曰不可臣聞之曰報者倦矣施者未厭二句頂德狄人施功勞也有

甚狄固貪恠王又啓之女德無極婦怨無終二句兩層轉秘語志近之

則不知止足遠之則忿怨無已終猶狄必為患王又

已也○恠力南反殺人而取其財單句起下文

弗聽○初耳昭公有寵於惠后耳昭公王子帶也食

有耳水惠后將立之未及而卒昭公奔齊奔齊在王復

之傲弟託之空言子帶乃見之實事又通於隗氏隗氏王所王替隗氏替廢顏

叔桃子曰我實使狄狄其怨我遂奉大叔以狄師攻

為后。是實事。女德無極。二句亦用實說。而以通魄居溫二句實應之。無一筆亂下也。

此層層斷結格。不哀身災。以兩語作斷。意亦足矣。又兩引詩以証之一証不哀。

王王御士將禦之。周禮王之御士十二人。正義曰夏官太僕之屬有御僕下士十二人。

人掌王之燕令鄭註燕居時之

此匹夫之孝也。

令以親近王故欲為王禦寇

王曰先后其謂我何

先后惠后也誅大

寧使諸侯圖之王遂出及坎飲國

叔恐違先后志

人納之

坎飲周地在河南鞏縣東。欲大感反。

秋頽叔桃子奉大叔以

狄師伐周大敗周師獲周公忌父原伯毛伯富辰。原

皆采

到底是親

鄭南汜也在

如此終極當亦

王出適鄭處于汜

襄城縣南

大叔以隗氏居

富辰所不料

于溫

可稱二難

○鄭子華之弟子臧出奔宋

十六年殺

好聚鵲冠音律鳥

作冬却是

一証身災意已盡矣又引書以解稱字
小題大做于無可出色處偏要寫得濃
至亦左氏本色也

以地平天成解稱字開後人唐皇一派
文法

鋪排語却用簡雋流逸之筆妙甚
每二字一讀

作死

名聚鵠羽以為冠非法之

鄭伯聞而惡之

惡其服非法

使

服○鵠尹楠反翠鳥也

盜誘之八月盜殺之于陳宋之間君子曰服之不衷

身之災也

衷猶適也

詩曰彼已之子不稱其服

詩曹風刺小人在位

言彼人之德不稱其服○已音記

子臧之服不稱也夫詩曰自詒伊

感其子臧之謂矣

詩小雅詒遺也感憂也取其自遺憂

夏書曰地平天

成稱也

夏書逸書地平其化天成其施上下相稱為宜今書大禹謨

○宋及楚平宋成公如楚還入於鄭鄭伯將享之間

禮於皇武子

皇武子鄭卿

對曰宋先代之後也於周為客

分明畏楚。豈為主人翁哉。

俞寧世曰。三代待勝國有加。故歷年長久。寥寥數語。想見忠厚之造。

兩句句法都有三層。古而拘。另二筆墨。

告晉告秦。略其詞而詳其事。以魯為主。既應使來告。難成章法。又為後勤王起本也。引經斷結。恰倒收上三語。無一字落空者。

天子有事膳焉。有事祭宗廟也。膳祭。尊之故。賜以祭胾。有喪拜焉。宋弔周喪。

王特拜。豐厚可也。鄭伯從之。享宋公有加禮也。禮物。謝之。

加厚善鄭能尊先代。

冬王使來告難曰。不穀不德。得罪于母弟之寵子。

帶鄙在鄭地汜。目鄙曰汜。不肯正言。依鄭也。王于北。終有芥蒂在。鄙野。敢告叔父。天子謂同姓。諸侯曰叔父。臧文仲

對曰。天子蒙塵于外。敢不奔問。官守。官守王。羣臣。王使簡

師父告于晉。使左鄢父告于秦。二子周。大夫。天子無出書。

曰。天王出居于鄭。辟母弟之難也。叔帶襄王。同母弟。天子凶。

服降名禮也。凶服素服降名稱不穀。

自夏徂冬才衣素省視取當是聞王遍告秦晉故

鄭伯與孔將鉏石甲父侯宣多省視官具于汜子三

三條都用禮也作斷第一禮勢利也第二禮吾惱也第三禮直免意思不過耳

鄭大夫省官司具器用補而後聽其私政禮也先得

正傅氏曰官官司具器具

君後已

之禮

○衛人將伐邢禮至曰不得其守國不可得也禮至

三得字為線索得仕則得守而國可得

矣

夫守謂邢我請昆弟仕焉乃往得仕為明年

正卿國子

經丙二十有五年春王正月丙午衛侯燬滅邢衛邢

戊

同姬

姓惡其親親相滅故稱名罪之○夏四月癸酉衛侯燬卒無傳五同

盟○休父

公卒子成

○宋蕩伯姬來逆婦

無傳伯姬魯女為宋大夫蕩氏妻也自為

其子來逆稱婦姑存之辭婦人越竟逆婦非禮故書

○宋殺其大夫

無傳其事則未聞于

例為大夫無

罪故不稱名

○秋楚人圍陳納頓子于頓

頓迫于陳而出奔楚

故楚圍陳以納頓子不言遂明一事也子

玉稱人從告頓子不言歸與師見納故

○葬衛文

無傳

○冬十有二月癸亥公會衛子莒慶盟于洮

洮魯

地衛文公既葬成公不稱爵者述父之志降名

從未成君故書子以善之莒慶不稱氏未賜族

變○生肘掖

傳二十五年春衛人伐邢二禮從國子巡城掖以赴

外殺之正月丙午衛侯燬滅邢同姓也故名禮至為

傳滅邢事却始終詳叙禮至以其詐以得國上累其君也銘名相映不能畱芳百世適以遺臭萬年矣

銘曰余掖殺國子莫余敢止惡其不知恥詐以滅同姓而反銘功于器○掖

音亦說文以手持人臂也今謂

臂下脅上為掖因名轉而相生

○好○却○手○正○不○必○如○其○占○先○手○也

○秦伯師于河上將納王狐偃言於晉侯曰求諸侯

○私

莫如勤王勤納諸侯信之且大義也繼文之業而信

王也

宣於諸侯今為可矣晉文侯仇為平王使卜偃卜之

侯伯匡輔周室

曰吉遇黃帝戰于阪泉之兆黃帝與神農之後姜氏戰于阪泉之野勝之今

得其兆故公曰王不可堪也文公自以為已當對曰周

以為吉此兆故曰不堪

禮未改今之主古之帝也言周德雖衰其命未改今之周王自當帝兆不謂晉

此是晉文第一件冠冕事却便露詭譎全身看子犯之謀先從私說到公復從公轉到私已自兩岐識見晉文則純以私為主故阪泉之兆王戰得克已合大義因于已無涉便又遷就到筮務必有利于已而後快戰克三響畢就卦義說降心逆公則直道破心事而于是辭秦逆王踴躍從事矣看來極是有志氣不肯讓第一等人與別人做却不知他滿肚皮以勤王為求諸侯張本不肯將便宜事與別人分也五伯假之晉文尤做得徹骨作者蚤為之刻畫一斑矣

一卜一筮分明對局。雖前略後詳而中間各以吾不堪也。且是卦也。作一折稱停恰。勻其起訖之兩兩相對尤顯而易見者耳。

吾不堪也。寫作小讓如偽光景。煞甚可笑。較之安知非僕光明詭秘相去天淵。

寫得精神奮發。又着着有經濟。此處却要真實本領。單靠詭論不得五霸不足。

公曰筮之筮之遇大有三三乾下離之睽三三兌下離上

睽大有九三。曰吉遇公用享于天子之卦。大有九三變而為睽。尚是公此是帶上。

為三公而得位變而為兌兌為戰克而王饗吉孰大說得位而說故能為王所宴饗。

焉言卜筮且是卦也。方更總言二卦之天為澤以當義不繫于一爻

曰天子降心以逆公不亦可乎。乾為天兌為澤乾變為兌而上當離離為

日日之在天垂曜在澤天子在上說心在下是降心逆公之象。大有去睽而復亦其

所也。言去睽卦還論大有亦有天子降心。晉侯辭秦

師而下。辭讓秦師使還。三月甲辰次于陽樊右師圍

齊次左。傳。卷六。僖公。三。華川書堂

六亦談何容易耶

此篇承上篇求于極得手時便寫他兩件喫沒趣事亦作者胸中早已過人處也兩對中以王字為眼目而起手叙事連着四王字寫得鄭重先立一篇之案否則臨時撰出即不成章法矣

國語兩篇大文此只以數語括之意足

而語峭詳略固各居其勝也

王語令之自慚葛語令之自思簡嚴意

直中別具婉曲之致亦何煩贅辭

兩節中特着始啓南陽一筆先收束上

截然後跌落下截乃有閒架若竟接陽

樊不服則不見起伏轉換之妙矣此

筆尤中間轉法之極佳者既有勢又有

局也

溫大叔在左師逆王
調度

○夏四月丁巳王入于王城取大叔于溫殺之于隰

城戊午晉侯朝王王饗醴命之宥
寫出極其得意 既行饗禮而設醴

以助勸也請隧弗許
闕地通路曰隧王之葬 禮也諸侯皆縣極而下

宥助也請隧弗許
何啻

也章顯王者與諸侯異未有代德而有二王亦叔父

我之所惡曲甚

之所惡也與之陽樊溫原欒茅之田晉於是始啓南

陽
在晉山南河

陽樊不服圍之倉葛呼曰
蒼葛陽

德
樊人

以柔中國刑以威四夷宜吾不敢服也此誰非王之

德

王字為主德字伴說兩對中以順逆為章法各有兩層頓折

以瑣碎之文寫詭秘之事語簡而明筆輕而活國策亦時效此種便苦其溫天分固不可強也

絕妙兵機後人屢用輒效其許多詭秘總以算計申息二戌為主前以盟申息者詐商密後即以降商密者敗申息中二事固以取析陪成反也關屈只兩人名字爵凡三次點足即用作首尾中三處關鍵細玩可知其篇法之精

服猶諺云不敢領教也妙甚
親如其俘之也乃出其民取其土而已

○秋秦晉伐郿

郿本在商密秦楚界上小國其楚鬪後遷于南郡都縣都堵所反

○克屈禦寇以申息之師戌商密

鬪克申公子儀屈禦寇息公子邊商密都

別邑今南鄉丹水縣戍守也

秦人過析隈人而係與

人以圍商密昏而傳焉

析楚邑一名白羽今南鄉析縣隈隱蔽之處係縛與人詐

為克析得其囚俘者昏而傳城不欲合

宵坎血加書

商密知囚非析人○隈烏回反係音計

偽與子儀子邊盟者

掘地為坎以埋盟之商密人懼餘血加盟書其上

曰秦取析矣戍人反矣

林見縛囚故疑取析見盟乃徵故疑二子已與眾叛

以秦為主而前陪一晉後便附一陳頓
皆相配處

本為圍陳納頓作傳却別詳伐郟追秦
事子玉可謂失之東隅敗之桑榆矣

分明怕他照陽樊式耳三日一舍推出
一片王道模樣聲口來亦不怕他不降
所謂謫也

請遂圍樊事不類而合為一篇圍樊圖
原事同而反分為兩篇可見文章結構
剪裁聘搭之妙論文不論事也 溫文
略帶得妙事變而文回之矣

降秦師秦師四申公子儀息公子邊以歸商密既降
析成亦敗

故得四

二子

楚令尹子玉追秦師弗及

不復言晉者
秦為兵主

遂圍

陳納頓子于頓為頓
圍陳

冬晉侯圍原命三日之糧原不降命去之謀出間

也曰原將降矣軍吏曰請待之公曰信國之寶也民

之所庇也得原失信何以庇之所亡滋多退一舍而

可見日已亦保不過

原降遷原伯貫于冀

伯貫周守
原大夫也

趙衰為原大夫狐溱

為溫大夫狐溱狐
毛之子

解紛排難歸美于親衛成初政甚有可觀不奈後之顛倒何也

此事柳州駁之不遺餘力矣然重耳英雄豈全情此當是患難中別有感傷處如載塊受飧幾同啜粥洗飯不及盪漿正在於此吾家豆粥麥飯竟下光武之泣豈大樹無他勞哉意可想已

○衛人平莒于我十二月盟于洮修衛文公之好且

及莒平也

莒以元年酈之役怨魯衛文公將平之未及而卒成公追成父志降名以行事故曰

修文公

之好

○晉侯問原守於寺人勃鞞

勃鞞披也○鞞丁兮反

對曰晉趙

衰以壺飧從徑餒而弗食

言其廉且仁不忘君也徑猶行也○劉炫以徑為經

謂經歷饑餒

不待其詞之畢故使處原

從披言也衰雖有大功猶簡小善以進之示不遺勞

下屬為句非

經

丁亥二十有六年春王正月己未公會莒子衛甯速

盟于向

向莒地甯速衛大夫莊子也

○齊人侵我西鄙公追齊師

至鄆弗及

公逐齊師遠至齊地故書之濟北穀城縣西有地名鄆下

○夏齊人伐

我北鄙

孝公未入魯竟先使微者伐之○林此齊侯也其稱人何自隱以來以兵加我君大夫將

皆書人君將書君自文十五年齊懿公始大夫

○衛

將書大夫自齊高厚始訖春秋唯邾莒書人

人伐齊○公子遂如楚乞師

公子遂魯卿也乞不保得之辭○林乞師始此

內乞師不書書乞師于楚誌中國之屈于夷狄也●

正義曰用師必有死傷不可必全得歸本不可謂之

假借故皆

○秋楚人滅夔以夔子歸

夔楚同姓國今建平秭歸縣夔

以乞為名

有不祀之罪故

不譏楚滅同姓

○冬楚人伐宋圍緡公以楚師伐齊

取穀

傳例曰師能左右之日以

公至自伐齊

無傳

以二盟討魯却不防魯之以舊盟責齊也此亦相映處

辭令之選巧變無窮大約不外二種一是就其辭而八之一是反其辭而折之此篇之妙乃在兼此兩法恐矣是就其辭則否是反其辭隨口轉變其敏妙不待言恃先王之命乃以一筆擅二妙為尤奇也蓋何恃不恐其意中分明笑我毫無所恃我偏要對他說個有恃便是反其辭而折之他口中又若像問我畢竟有恃我便實對他說個有恃便是就其辭而入之中間將盟辭做個話頭下

傳二十六年春王正月公會莒茲平公茲平時君之號莒夷無諡

以號甯莊子盟于向尋洮之盟也洮盟在前年為稱

○齊師侵我西鄙討是二盟也

○夏齊孝公伐我北鄙衛人伐齊洮之盟故也公使

展喜犒師勞齊師○犒苦報反●服虔云以師枯槁故饋之飲食魯語所謂以膏沐犒師是也

使受命于展禽○戴○同○得○日○著○此○句○通○篇○皆○初○下○語○矣○史○淮○陰○傳○前○柳○下○齊侯未入竟展喜從之曰寡君

聞君親舉玉趾將辱於敝邑使下臣犒執事云何奇之所○奇者登壇數語也虛實互用○學此法言執事不敢斥

尊齊侯曰魯人恐乎對曰小人恐矣君子則否齊侯

其率桓之功。又是就其辭而入之。豈其
嗣世云云。又是反其辭而折之一往一
復。繁花之舌。生花之筆。木强者。奉爲換
骨金丹可也。

乘其未入而從之。犒師以餽其恐乎。一
問前人嘗論之。然刪去衛人伐齊二句。
却令末句乃字無着。此未細尋左氏筆
法。蓋孝公之還。雖動于辭。令實因國有
外寇。趨勢回去。正諺所謂假手脫者。但
以伐齊係于此文之後。便不見賢者善
辭之效。特輕叙在前而末以齊侯乃還
一筆應之。若全不係衛師之有無也者。
遂令大功歸于儒生。此史家筆削妙用
而又無斧鑿痕。若鹵莽讀去。全不見得
耳。因前用君子小人。後亦用君必不
然。以配之。皆特特與王城篇相犯。而中

曰室如縣罄野無青草何恃而不恐

如而也時夏四月
月今之二月野

物未成故言居室而資糧縣晝在野則無蔬食之物所以當恐●補正磬國語作磬韋昭註府藏空虛但

有樣梁如懸磬也。孔
晁云縣磬但有柄無覆

對曰恃先王之命昔周公大

公股肱周室夾輔成王成王勞之而賜之盟曰世世

子孫無相害也載在盟府

載載（讀着此句便）大師職之（現在齊）職主也大
書也（讀着此句便）公爲大師

兼主司盟之官●補正日大師周之
大師主司盟官非大公爲之也

桓公是以糾合

諸侯而謀其不協彌縫其闕而匡救其災貽舊職也

○前○遯○後○平○大○公○桓○公○前○順○後○逆○恃○此○不○
及君卽位諸侯之望曰其率桓之功也 率循

我敝邑用

閒兩目字寫得無絲毫相似所謂以犯
為辟者非耶呂明直說不相妙于突
此又不直說不恐妙于婉重者使人神
從婉者使人意移

杜西仲曰不言魯無以保聚反謂魯不
敢保聚不意齊肆其毒害反謂齊必不
加害如此則是魯之士馬本無藉于飽
騰迎敵又何待以縣聲齊州為夏辛嚴
正中有許多回護宜其動聽遠師也
唐錫周曰嗣世九年十四字本唐突齊
侯語疾忙用豈其二字起而以君必不
然四字兜在籠絡齊侯斟酌盡善

不能元宗而言其先人者所在多有
以有疾故別封却都歸咎在鬼神弗赦
上立言無理而有法

處章法完客作有木色

不敢保聚

用此舊盟故

曰豈其嗣世九年而棄命廢

職其若先君何君必不然恃此以不恐齊侯乃還

○東門襄仲臧文仲如楚乞師

襄仲居陳門故以為氏臧文仲為襄仲副

使故

臧孫見子玉而道之伐齊宋以其不臣也

言其不臣

事周室可以此

罪責而伐之

○夢子不祀祝融與鬻熊

祝融高辛氏之火正楚之遠祖也鬻熊祝融之十二

世孫夔楚之別封

楚人讓之對曰我先王熊瑆有疾

故亦世紹其祀

鬼神弗赦而自竄于夢

熊摯楚嫡子有疾不得嗣位故別封為夢子○林熊摯即

此二節都為城濮之戰起本

于敘事中間忽然橫捕一筆見魯之竟能以楚伐齊于敘事已了忽然橫拖一筆見齊之不能以楚責晉極小文字乃得此兩奇筆一先王之命依然盟府而

楚熊渠之中子紅立為鄂王者也。正義孔晁

云摯熊繹立孫有疾楚人廢之而立其弟熊延

以失楚又何祀焉。廢其常祀而秋楚成得臣鬬宜申

帥師滅麇以麇子歸。成得臣令尹子玉也

宋以其善於晉侯也。重耳之出也宋襄公贈馬二十乘叛楚即晉

楚宋自二十四年朝楚。為平至是叛楚即晉冬楚令尹子玉司馬子西帥

師伐宋圍緡。為二十八年楚子使子玉去宋張本

公以楚師伐齊取穀凡師能左右之曰以。左右謂進退在

已。宣桓公子雍於穀易牙奉之以為魯壻。雍本與孝公爭立故

魯則自食其言齊則安受其慙皆可嘆
也是作者言外之意不望世人讀而知
之耳

使居穀

楚申公叔侯戍之

為二十八年楚子
使申叔去穀張本

桓公之

子七人為七大夫於楚

言孝公不
能撫公旗



